

ГАЗЕТА
ВЕРХОВНОЇ РАДИ
УКРАЇНИ

Голос України

Репортер

Перший бал Наташі

СТОР. 4

Культура

«Честь понад почесть»

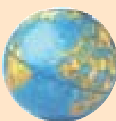
СТОР. 9

Дослідження

Хворобу можна перемогти, взявши в союзники природу

СТОР. 10

№ 244 (4994) П'ЯТНИЦЯ, 24 ГРУДНЯ 2010 РОКУ WWW.GOLOS.COM.UA



У НОМЕР:

МВФ підтримає нашу економіку на півтора мільярди доларів

Рада директорів Міжнародного валютного фонду схвалила надання Україні кредиту на півтора мільярди доларів. Як сказано в повідомленні МВФ, кошти виділяються в рамках програми, за якою Україна може одержати більш як 15 мільярдів доларів на економічні реформи. Загалом за цією програмою вже надано 3,4 мільярда доларів. Надання чергового траншу кредиту стало можливим після того, як комісія МВФ схвалила дії уряду. За даними фонду, Україна вчасно здійснює реформи у фіскальному, фінансовому та енергетичному секторах.

Сенат США ратифікував договір СНО-3

Американські сенатори ратифікували договір про скорочення стратегічних наступальних озброєнь (СНО-3), відповідно до якого США й Росія протягом 10 років повинні зменшити вдвічі свої ядерні арсенали. Договір набере чинності тільки після його ратифікації Держдумою і Радою Федерації. У нижній палаті російського парламенту готові голосувати мало не сьогодні.

Для ратифікації документа були потрібні голоси щонайменше 67 із 100 членів верхньої палати, однак зрештою СНО підтримав 71 парламентарій, включаючи 13 республіканців. Зокрема, однопартійцям Барака Обами напередодні ратифікації в сенаті вдалося не тільки відбити поправки в договір щодо СНО, запропоновані республіканцями, а й знайти підтримку в стані своїх опонентів для повного схвалення документа.

СТОР. 12

Ухвалено держбюджет на 2011 рік



Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

ПАРЛАМЕНТСЬКА ХРОНІКА

Ранкове засідання 23 грудня

Учора Верховна Рада 279 голосами ухвалила проект бюджету на 2011 рік. Доповідач, міністр фінансів Федір Ярошенко повідомив, що під час підготовки проекту бюджету до другого читання було опрацьовано більш як тисячу поправок, чимало з яких враховано. Зокрема, за його словами, було підтримано пропозиції представників фракції КПУ про збільшення фінансування виплат дітям війни на 30 млн. грн.; витрат на видання шкільних підручників — на 40 млн. грн.; фінансування програми «Шкільний автобус» — на 25 млн. грн.; видатків на охорону здоров'я — на 130 млн. грн.; 40 млн. грн. додано до видатків, які буде спрямовано на здешевлення кредитів для молодіжного житлового будівництва; на 500 млн. грн. збільшено фінансування розвитку регіонів; збільшено видатки на будівництво шкіл, лікарень, іншої інфраструктури в регіонах.

СТОР. 2

На знімках: Віталій Хомутинник, Віктор Турманов; Сергій Арбузов (на фото вгорі) — **новий голова НБУ.**

Інші фото з цієї події шукайте у фотомагазині на сайті www.golos.com.ua.

ПОДІЇ

На концерті зібрали кошти для онкохворих дітей

Благодійний концерт «Зірка Миколая» відбувся в Тернополі в Палаці культури «Березіль». Всього було зібрано 45 тисяч. З них 35 тисяч передали обласній клінічній дитячій лікарні для придбання обладнання для діагностики і лікування онкохворих дітей, 10 тисяч гривень підуть на лікування шестирічного Анатолія Головатого, який проходить курс хіміотерапії в одній із клінік Ізраїлю, **передає наш власний кореспондент у Тернопільській області Любов ЛЕВИЦЬКА.**

А діти з Білогірського району Хмельницької області до новорічних свят отримали ще два шкільних мікроавтобуси. Загалом у районі щодня вісімнадцять автобусів вирушатимуть за шкільними маршрутами, **передає наш власний кореспондент у Хмельницькій області Ірина КОЗАК.**

За три роки через «Дунай — Чорне море» пройшло п'ять тисяч суден

Теплоходом-ювіляром став «Яркан Еге» (під прапором Туреччини). Танкер прямував з Батумі в порт Рені. Щомісяця через ГСХ проходить у середньому до 150 суден. Цей показник на 11 відсотків вищий, ніж в аналогічного суднового ходу через Сулинський канал у Румунії. В листопаді на українській ділянці Дунаю завершилося будівництво огороджувальної дамби на підхідному каналі ГСХ, що дозволило збільшити кількість добових проходів суден, **повідомляє наш власний кореспондент в Одеській області В'ячеслав ВОРОНКОВ.**

КОРОТКО

- Кабмін затвердив Державну програму розвитку еталонної бази на 2011—2015 роки.
- У Севастополі військові України і Росії обговорили перспективи співпраці в боротьбі з піратством.
- У Маріуполі міліція шукає зловмисників, які розібрали і викрали 70 метрів залізничного полотна.
- Учора студенти Києво-Могилянської академії влаштували протест під стінами Міністерства освіти проти тиску на вуз.

(За повідомленнями УНІАН.)

В акваторії Дніпра біля Херсона ліквідовано розлив нафтопродукту *(УНІАН)*

ПРИВІТАННЯ

Працівникам архівних установ

Прийміть найщиріші вітання з нагоди професійного свята — Дня працівників архівних установ.

На архівістів України покладено надзвичайно важливу й почесну місію виявлення, збереження, примноження та популяризації зафіксованої в документах Національного архівного фонду нашої історичної пам'яті. Ваша невтомна творча праця дозволяє закласти міцний фундамент, на якому базується історичне й правове підґрунтя державотворчих процесів в Україні.

Архіви належать до тих соціальних інститутів, які презентують духовний та інтелектуальний поступ суспільства і держави. Від часу проголошення незалежності України архівні установи здійснили значний крок на шляху до відкритості своєї діяльності, інтеграції української архівної системи у світовий соціогуманітарний простір.

Нинішня надзвичайно складна й багатоаспектна суспільна життєдіяльність, усезростаючий загальний інтерес до свого минулого, пошук і прагнення правди, бажання якнайповнішої історичної і культурної ідентифікації піднесли архівознавство на особливий рівень державної ваги й значимості.

Промовистим свідченням тому є й та пріоритетна увага, що надається законодавчому забезпеченню архівної справи Верховною Радою України. Переконаний, український парламент і далі сприятиме її належному розвитку, підноситиме на якісно вищий рівень соціальний статус працівників архівних установ.

У цей святковий день від усієї душі зичу всім вам миру, добра, благополуччя, нових трудових звершень у такій важливій і благородній праці на благо України.

Володимир ЛИТВИН.

Пеня не обмежує прав і свобод

Верховна Рада дійшла висновку, що зміни до статті 2 Закону України «Про тимчасову заборону стягнення з громадян України пені за несвоєчасне внесення плати за житлово-комунальні послуги» сприятимуть впорядкуванню діяльності комунальної сфери. Про це заявив народний депутат, представник Президента України у Верховній Раді Юрій Мірошниченко.

У своєму коментарі щодо цього закону, підписаного главою держави, парламентарій зазначив: «Президент виконав свій конституційний обов'язок, адже парламент як єдиний законодавчий орган, що представляє усе суспільство, ухвалив його».

Цей закон, за словами Ю. Мірошниченка, не порушує Конституцію, не обмежує права і свободи людини та громадянина, спрямований на забезпечення своєчасної сплати комунальних платежів. А це, у свою чергу, є необхідним кроком для проведення системної реформи у комунальному господарстві держави.

Народний депутат нагадав, що ця норма закону діяла і раніше, вона лише була тимчасово призупинена. Нині ж мораторій завершився.

Пенсійна реформа має отримати підтримку народу

Голова Верховної Ради України Володимир Литвин вважає, що закон про пенсійну реформу може бути ухвалений після того, як отримає підтримку суспільства. На цьому глава парламенту наголосив, відповідаючи на запитання програми «Від першої особи» (Радіо «Ера»), **повідомляє прес-служба Верховної Ради.**

Деякі новації сприйматимуть болісно

За словами В. Литвина, в законопроекті враховано низку пропозицій, «на яких наполягали люди», зокрема, щодо обмеження різного роду пільг та високих пенсій. Разом із тим, сказав В. Литвин, є ряд новацій, «які дуже складно та болісно, мабуть, будуть сприйматися людьми». З огляду на це Голова Верховної Ради вважає за доцільне опублікувати проект закону з роз'ясненнями фахівців і відповідними економічними розрахунками. Після того провести парламентські слухання за участі спеціалістів, які безпосередньо розуміються на цих питаннях, і лише потім переходити до практичного розгляду законопроекту.

«Очевидно, що це буде не в цьому році, не на цій сесії», — додав Голова Верховної Ради. При цьому В. Литвин заявив, що необхідно виходити з того, що «влада і політики реалізують інтереси людей. Якщо правильно виписані з юридичної точки зору закони не будуть сприйняті людьми, то вони ніколи не спрацюють. Ця позиція є домінуючою».

Завдання для нової сесії

За словами В. Литвина, питання щодо внесення змін до Конституції України в частині наступних парламентських та президентських виборів парламент розгляне в перший тиждень роботи нової сесії. «Буде 320—330 голосів», — спрогнозував він.

Водночас Голова Верховної Ради назвав ситуацію, яка нині склалася в парламенті, «дикою». «Верховна Рада України дає згоду на призначення прокурора України. І в той же час звертається до прокуратури, щоб вона виступала арбітром між депутатами, — зазначив він. — Погодьтеся, це ненормально».

«Це свідчить про головне — нам треба викоренити причину такої поведінки. Зробити це можна, лише ввівши новий закон про формування Верховної Ради України. Коли вибори відбуватимуться за мажоритарним принципом, не буде блокувань, бійок та протистоянь», — сказав він. Керівник парламенту не виключив, що подібне рішення буде ухвалювати складно, зазначивши, що потрібно буде вести «величезний діалог, щоб переконати критичну масу депутатів». Водночас, на думку В. Литвина, «командне голосування» необхідно ліквідувати, оскільки кожен із парламентаріїв, «взятий окремо, правильно міркує, критично оцінює, що відбувається, а в групі — голосують за принципом команди».

☞ ІНІЦІАТИВА

Голова Верховної Ради виступає за необхідність запровадження на законодавчому рівні механізму відкликання народних депутатів. Що стане додатковим стимулом для належного виконання парламентаріями своїх обов'язків.

Відповідаючи на запитання: «Коли буде актуальним у парламенті питання зміни виборчого закону?», В. Литвин зазначив: «Воно є актуальне зараз, щоб не приймати його перед виборами». Разом із тим він наголосив, що «цю роботу треба зробити планово, прийняти Виборчий кодекс, який визначив би єдині порядки для виборів усіх рівнів. Проблема упирається тільки у виборчу систему».

Водночас глава парламенту не став прогнозувати вірогідність надання депутатами згоди на притягнення до відповідальності своїх колег за події 27 квітня 2010 року. «Я не готовий відповідати за Верховну Раду, оскільки на емоційному рівні можуть говорити, що проголосують, а коли емоції зійдуть, то кожен може подумати, що завтра таку ж пропозицію можуть внести і щодо нього. Для кожного депутата буде дуже складний вибір. Одна справа — загальні розмови, а зовсім інша — засвідчення голосуванням своєї волі», — сказав він.

☞ ТОЧКА ЗОРУ

Тут не може бути того, що підпадає під характеристику «взаємозалік грубістю». Питання лежить у площині — як далі не демонструвати таку дикунську поведінку. Розмова має бути загальною та принциповою в нашому суспільстві. А не говорити, що одні — це гарні, а других треба судити, й таке інше.

«Якщо матеріали надійдуть, то ми побачимо, що в них нового, оскільки раніше вони були повернуті до Генпрокуратури з проханням надати додаткові матеріали з приводу двох названих народних обранців», — додав він.

Ухвалено держбюджет на 2011 рік

ПАРЛАМЕНТСЬКА ХРОНІКА

Ранкове засідання 23 грудня

ПОЧАТОК НА 1-Й СТОР.

«Ми зовсім не відмовляємося від збільшення наступного року соціальних стандартів, але робити це треба не за рахунок виснаження економіки», — заявив міністр та пообіцяв, що за результатами роботи у першому кварталі уряд подасть відповідні пропозиції.

Голова Комітету Верховної Ради з питань бюджету Валерій Баранов повідомив, що загалом із 1167 пропозицій було враховано 470, решту — відхилено, оскільки для їх реалізації держава не має відповідних коштів. «Сьогодні бюджет може бути тільки економним, націленим на структурні зміни в економіці», — зазначив він та повідомив, що комітет рекомендує ухвалити проект бюджету в другому читанні та в цілому.

Далі в обговоренні взяли участь представники усіх депутатських фракцій за винятком «БЮТ»-«Батьківщина», представник якої Андрій Павловський на початку засідання повідомив, що його політична сила не братиме участі в ухваленні «антисоціального бюджету», оскільки пропоноване збільшення мінімальних пенсій та зарплат не відповідає реальному прожитковому мінімуму.

Олександр Чорноволенко («НУ—НС») заявив, що це найгірший бюджет за всі часи існування української держави, тож фракція за нього не голосуватиме. Головними проблемами цього документа він вважає необґрунтовані основні макропоказники, розробка бюджету на основі неіснуючого Податкового кодексу, вибірковий підхід до місцевих бюджетів, коли з бюджету міста Києва забрали 50 відсотків податку на доходи фізичних осіб. Володимир Лук'янов (Партія регіонів) наголосив, що бюджет ухвалюється в надзвичайно складній ситуації, оскільки «тільки на погашення боргів минулої команди витрачається 90 млрд. грн.». Водночас, за його словами, між першим і другим читанням було підтримано чимало пропозицій, які збільшують фінансування охорони здоров'я, дітей війни та ветеранів, потреб культури. «Це бюджет відновлення і зростання в українській державі», — заявив він. Алла Александровська (КПУ) зазначила, що дуже прикро, «коли говорять одне, а роблять інше». Зокрема, вона вважає, що попри запевнення міністра фінансів, насправді у бюджеті так і не вирішено проблему фінансування видання підручників чи зобов'язань стосовно дітей війни. Ще гіршою, на її думку, є ситуація із дотриманням соціальних стандартів. «Нам кажуть про прожитковий мінімум, опираючись на ціни 2000 року, але ж зараз 2010 рік і ціни 2010 року! Хіба можна так обманювати людей!» — запитала вона та поставила риторичне запитання, чи потрібно комуністам «співробітничати з таким бюджетом, якщо в ньому неправда». Олег Зарубінський (Блок Литвина) нагадав, що протягом останніх років держава взяла на себе 400 млрд. грн. зобов'язань, з яких — 78 млрд. треба повернути в 2011 році. Відтак, вважає він, треба, нарешті, ухвалити збалансований бюджет. «Не можна продовжувати обманювати людей, не маючи можливості забезпечити всі соціальні обіцянки та знову, як і в попередні роки, недофінансовувати бюджетні видатки на 20 млрд. грн».

Підбиваючи підсумки обговорення, Голова Верховної Ради Володимир Литвин запропонував ухвалити постанову, на виконання якої Кабінет Міністрів за наслідками роботи у першому кварталі та у першому півріччі 2011 року має внести до парламенту пропозиції про збільшення видатків на соціально-економічні програми. Ця пропозиція знайшла підтримку народних депутатів.

А на початку сесійного засідання Верховна Рада ухвалила постанову про звільнення Володимира Стельмаха з посади Голови Національного банку України, призначивши на цю посаду Сергія Арбузова, котрий обіймав посаду першого заступника Голови Нацбанку. Кандидатуру С. Арбузова підтримали 282 народні депутати.

Верховна Рада ухвалила постанову про проведення 13 квітня 2011 року парламентських слухань на тему: «Про державну політику щодо вирішення проблеми повернення та компенсації втрачених (знецінених) заощаджень громадян».

У першому читанні було ухвалено внесений Президентом, на зміну нещодавно скасованих законів, законопроект про засади запобігання і протидії корупції.

Верховна Рада розглянула питання призначення та звільнення суддів.

На початку засідання головуючий привітав із днем народження народних депутатів Олексія Кунченка та Володимира Лемзу.

Сергій ЛАВРЕНЮК.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.



Григорій Смітюх, Дмитро Рева, Володимир Наконечний, Юрій Каракай.

☞ ДОВІДКОВО

Сергій Арбузов народився 24 березня 1976 року в Донецьку. До обрання на посаду Голови НБУ з вересня 2010 року працював першим заступником Голови Нацбанку. У 1998 році він закінчив Донецький держуніверситет за спеціальністю «Фінанси і кредит». Розпочавши у 1995-му банківську кар'єру, до 2003-го працював на різних посадах у «Приватбанку». Далі, з жовтня 2003-го до травня 2010-го голова правління АБ «УкрБізнесБанку» (раніше АБ «Донеччина»). З травня по серпень 2010 року — радник АБ «УкрБізнесБанк». З травня 2010 року також був членом наглядової ради державного «Укрексімбанку».

Рада підприємців жорстко моніторитиме ініціативи влади

Реформи мають проводитися через діалог. Про це заявила голова Комітету Верховної Ради з питань промислової і регуляторної політики і підприємництва Наталія Королевська. «Я впевнена, що має бути єдиний зовнішній майданчик діалогу, який консолідує політиків, експертів, фінансистів, промисловців, підприємців, учених — не за політичним, а за професійним принципом», — вважає Н. Королевська.

На думку голови парламентського комітету, незважаючи на те, що за 2010 рік Верховна Рада ухвалила чимало потрібних і корисних законів (про державноприватне партнерство, про декларативний принцип, про скорочення кількості ліцензій тощо), законодавство не працює через саботаж чиновників, які не хочуть позбавлятися корупційної годівниці.

Роблячи прогноз на 2011 рік, народний депутат відзначила, що Україна знову перебуває на роздоріжжі. «Одна дорога веде назад — у 90-ті роки — до бандитизму, убогості і беззаконня. До будівництва країни, в якій через податковий експеримент сотні тисяч малих підприємців вимушені закривати свої підприємства, а реальні доходи громадян через зростання цін і комунальних тарифів зменшуються на 20—30% на рік. Країни, в якій середній клас зникає, а 85% громадян перейдуть за межу, після якої починається убогість. Країни, в якій корупційний податок після проведення адміністративної реформи зросте удвічі через чиновницькі апетити, що розрослися, — заявила Н. Королевська. — Інша дорога — до економічної свободи, конкурентоспроможної економіки, багатства і процвітання».

Глава комітету оцінює шанси на реалізацію першого і другого варіантів розвитку країни як 50 на 50. Україна — перед вибором між економічним рабством і незалежністю.

Вона зазначила, що при Верховній Раді України створена Рада підприємців, яка вестиме жорсткий моніторинг нових ініціатив влади і висуватиме власні пропозиції. Реалізується розроблена Н. Королевською програма «Реанімація», що забезпечить моніторинг впровадження законодавчих ініціатив.

☞ ПРИВІД ДЛЯ ОПТИМІЗМУ

Н. Королевська: «Рік, що минає, — це рік перемоги людей в боротьбі за свої права. Громадянське суспільство, що зароджується на економічній основі, не дало можливості відібрати економічну свободу і право вибору. «Підприємницький майдан» чітко засвідчив це».

Чи проінвестує країна своє майбутнє

ПАРЛАМЕНТСЬКІ СЛУХАННЯ

Захист прав дитини — це комплексна політика, злагоджена робота всіх гілок влади. Та, на жаль, єдності дорослих у цій роботі ще не вдалося досягти. Так можна охарактеризувати основну тезу, яка звучала під час парламентських слухань «Законодавче забезпечення та реальний стан дотримання прав дитини в Україні».

Охорона дитинства визначена в нашій країні як загальнонаціональний пріоритет. Однак її фінансування досягло критичної межі. Саме тому на рівні невеликих міст, селищ і сіл не відбувається суттєвих позитивних зрушень, упевнений голова Комітету з питань сім'ї, молодіжної політики, спорту та туризму Павло Костенко. На думку парламентарія, ухвалений Національний план дій щодо реалізації конвенції ООН про права дитини на період до 2016 року можна назвати скоріше декларацією про наміри стосовно захисту прав дітей. «І ніхто мені не закине, що я не правий. Адже ми вже проголосували в першому читанні проект держбюджету на наступний рік, де, на превеликий жаль, це питання профінансовано за залишковим принципом», — наголосив він.

З огляду на це комітет запропонував уряду переглянути обсяги фінансування сфери захисту прав дітей і внести відповідні зміни до держбюджету. «Адже це буде найнадійнішою інвестицією у майбутній соціальний та економічний розвиток нашої держави».

Уповноважений Верховної Ради з прав людини Ніна Карпачова акцентувала, зокрема, увагу на проблемі насильства. За її словами, останнім часом в українському суспільстві почастішали випадки жорстокості та насильства щодо маленьких громадян. «Україна стала одним із головних центрів вироблення порнографічної продукції з використанням образу дитини. За даними Інтерполу, український ринок такої продукції оцінюється в 100 мільйонів доларів на рік». На думку Н. Карпачової, у вітчизняному законодавстві мають бути запроваджені положення, які передбачатимуть кримінальну відповідальність клієнтів сексуальних послуг неповнолітніх. Крім того, необхідно встановити таку саму відповідальність клієнтів за користування в Інтернеті порнографією з використанням образів дітей. Адже це, переконана вона, прямий шлях до злочинів педофілії та інших. Ще одне питання, яке порушила Уповноважений Верховної Ради, — проблема дитячої злочинності.

☞ ЦИФРА

Протягом 2009 року майже 13 тисяч осіб віком молодше 18 років скоїли злочини. За останні 5 років тільки за умисні вбивства та замахи на них засуджено 500 неповнолітніх. Тобто щороку за вбивство засуджується 100 неповнолітніх.

Ніна Карпачова переконана: держава має дбати про своє майбутнє і повинна не збувати неповнолітніх за грати, а піклуватися про них, передусім долаючи їхню необлаштованість у житті та соціально-педагогічну занедбаність. Адже більшості засуджених неповнолітніх у звичайному житті елементарно бракувало повноцінного батьківського піклування та виховання.

Загалом предметом обговорення на слуханнях стали чи не всі аспекти дотримання прав дитини. На жаль, ситуація з їхнім забезпеченням, зокрема, щодо охорони життя та здоров'я, опіки, піклування, освіти, майна, житла, захисту від жорстокості та насильства й досі залишається складною.

Риску під слуханнями підвів заступник Голови Верховної Ради Микола Томенко. За його словами, аналіз бюджету в першому читанні залишив сумне враження. Зокрема, на масовий спорт, фізичне оздоровлення дітей і школярів фінансування не збільшено, а зменшено. «Така сама ситуація по позашкільній роботі, по системі дитячих будинків, будинків сімейного типу тощо. Тобто ми тут говоримо про теорію, а на практиці рік буде надзвичайно тяжкий», — констатував він. І додав, що без реальної фінансової підтримки дуже важко буде реалізовувати те, про що говорили. Насамкінець політик висловив переконання, що лише спільними зусиллями ситуацію вдасться виправити і вирішити бодай частину проблем, порушених під час парламентських слухань.

Олена ГОРБУНОВА.



Фото Анастасії СИРОТКІНОЇ.

На трибуні голова Державного комітету телебачення і радіомовлення Юрій Плаксюк.

Учасники парламентських слухань наполягають, зокрема, на:

забезпеченні контролю за якістю дитячого харчування та збільшенні його фінансування;

запровадженні інституту Уповноваженого Верховної Ради з прав дитини;

збереженні Міністерства у справах сім'ї, молоді та спорту;

забезпеченні дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, соціально упорядкованим житлом.

У КОМІТЕТАХ ВЕРХОВНОЇ РАДИ

На місці Десятинної церкви хочуть звести музей

Члени **Комітету Верховної Ради з питань культури і духовності** побували на місці залишків фундаменту Десятинної церкви в Києві.

Голова профільного комітету Володимир Яворівський уже надсилав депутатський запит до Прем'єр-міністра Миколи Азарова щодо будівництва невідомого об'єкта за кошти державного бюджету. І отримав відписку, де не було жодної конкретної відповіді. Тому парламентарії розбиралися на місці.

Археолог, доктор історичних наук, член-кореспондент НАН України Гліб Івакін поінформував членів комітету стосовно ситуації навколо можливого зведення Десятинної церкви. Він повідомив, що поряд побудовано православну церкву Московського патріархату. «Ми, як і дирекція Історичного музею, дозволу на будівництво не давали. Після того, як вони оголосили себе церквою, сказали, що будуватимуть монастир, а також братський корпус та іконописну академію, — розповів він. — Але треба розуміти, що будівництво храму спотворить вигляд Андріївської церкви, яка і так ледь-ледь стоїть, та зруйнує саму Старокиївську гору. Тому я прихильник легкої конструкції і символічних надбудов. Крім того, це пам'ятка археології національного значення, і щось будувати тут не можна».

Гліб Івакін підкреслив, що вся археологічна й архітектурна спільнота виступає за те, щоб на цьому місці зробити музей. Є два варіанти. Перший: це місце засипати піском чи грунтом, а зверху — фундаменти, муляжі стін і знахідки. Другий — збудувати підземний музей, де будуть справжні залишки церкви X і XIX століть. Зверху зробити невеличку дерев'яну капличку для церковних служб. А взагалі існує більш як 20 архітектурних реконструкцій Десятинної церкви.

В інтерв'ю «Голосу України» голова профільного комітету Володимир Яворівський підкреслив, що поряд побудована самочинна церква. А власники її хочуть збудувати ще й монастир. «Треба піднімати громадськість, бо в такому святому місці, де є унікальна пам'ятка, це абсолютно недопустимо. Рештки, фундаменти Десятинної церкви треба оберігати як зіницю ока, нічого тут не будувати, навіть поблизу. Треба впорядкувати, зробити все цивілізовано. Ми будемо це питання вирішувати на законодавчому рівні, але останнє слово за виконавчою владою», — зазначив парламентарій.

А народний обранець Ярослав Кендзьор наголосив, що вже найближчим часом комітет прийме відповідне рішення і неодмінно винесе його на засідання парламенту. Також надсилатимуться депутатські запити до Президента, уряду, Київської міської ради.

☞ ДОВІДКА

«Десятинна церква — унікальна пам'ятка середньовічної архітектури, яка має світове значення. Вона була першим кам'яним християнським храмом Київської Русі».

Діалог із платниками податків у режимі online

Комітет Верховної Ради України з питань податкової та митної політики постійно контролюватиме реалізацію положень Податкового кодексу. Про це заявив його голова Віталій Хомутиннік під час засідання.

«Треба зробити все можливе задля створення умов його цивілізованого запровадження. Для цього ми повинні використовувати всі інструменти, передбачені Законом «Про Комітети Верховної Ради України», як контрольного так і організаційного характеру. Таке доручення також дав глава парламенту Володимир Литвин», — наголосив Віталій Хомутиннік.

Керуючись цим документом, а також положеннями статей 13, 14, 17 та 24 Закону «Про Комітети Верховної Ради України», комітет ухвалив рішення, за яким питання аналізу практики запровадження та застосування положень нової економічної конституції взято на особливий контроль.

Для реалізації зазначеного, за словами народного обранця, прийнято рішення створити сайт комітету, щоб налагодити реальний постійний діалог із представниками контролюючих органів та платниками податків у режимі online, а саме — збирати проблемні питання, узагальнювати можливі скарги, відповідати на запити. Окрім того, щомісячно і щоквартально керівництво Державної податкової служби та Міністерство фінансів підбиватимуть підсумки реалізації положень цього документа.

Сергій МЕЛЬНИК.

Суд не визнав бездіяльність ЦВК

Окружний адміністративний суд відмовив у задоволенні позову народного депутата Миколи Катеринчука про бездіяльність ЦВК щодо оголошення про початок виборчого процесу виборів народних депутатів 27 березня 2011 року.

За словами самого Миколи Катеринчука, суд оголосив лише вступну та резолютивну частини. Пообіцявши оприлюднити повний текст днями. «Тоді зможемо конкретизувати мотиви відмови», — зауважив народний депутат. **Як повідомила прес-служба Європейської партії України**, лідером якої є М. Катеринчук, парламентарій подаватиме апеляційну скаргу.

Нагадаємо, 7 грудня 2010 року Київський апеляційний адміністративний суд задовольнив апеляційну скаргу М. Катеринчука та скасував ухвалу Окружного адміністративного суду м. Києва від 24 листопада 2010 року про повернення йому позовної заяви про визнання протиправною бездіяльності Центральної виборчої комісії щодо ухилення від оголошення про початок виборчого процесу чергових виборів народних депутатів 27 березня 2011 року. В ній народний обранець просив суд змусити ЦВК оголосити про початок перегонів.

ЗАКОН УКРАЇНИ

Про внесення зміни до статті 2 Закону України «Про тимчасову заборону стягнення з громадян України пені за несвоєчасне внесення плати за житлово-комунальні послуги»

Верховна Рада України **постановляє:**

1. Статтю 2 Закону України «Про тимчасову заборону стягнення з громадян України пені за несвоєчасне внесення плати за житлово-комунальні послуги» (Відомості Верховної Ради України, 1996 р., № 52, ст. 304) викласти в такій редакції:

«Стаття 2. Дія цього Закону припиняється 1 січня 2011 року. Нарахування та стягнення пені за несвоєчасне внесення плати за житлово-комунальні послуги здійснюються на суму заборгованості, яка утворилася з 1 січня 2011 року».

2. Цей Закон набирає чинності з дня його опублікування.

Президент України В. ЯНУКОВИЧ.

м. Київ, 17 грудня 2010 року. № 2795-VI.

ПОСТАНОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

Про проведення парламентських слухань на тему: «Стан проведення пенсійної реформи та шляхи її вдосконалення»

Верховна Рада України **постановляє:**

1. Провести 16 лютого 2011 року в залі пленарних засідань Верховної Ради України парламентські слухання на тему: «Стан проведення пенсійної реформи та шляхи її вдосконалення».

2. Кабінету Міністрів України до 17 січня 2011 року підготувати і подати до Верховної Ради України інформаційно-аналітичні матеріали з питання парламентських слухань, а також визначити доповідачів із зазначеного питання.

3. Комітету Верховної Ради України у справах пенсіонерів, ветеранів та інвалідів за участю комітетів Верховної Ради України з питань фінансів і банківської діяльності, з питань соціальної політики та праці, з питань охорони здоров'я подати проект рекомендацій парламентських слухань та здійснити необхідні заходи з організації і методичного забезпечення їх проведення.

4. Національній телекомпанії України та Національній радіокомпанії України за участю Інформаційного управління Апарату Верховної Ради України забезпечити в установленому порядку пряму трансляцію парламентських слухань на Першому загальнонаціональному каналі Національної телекомпанії України та Першому загальнонаціональному каналі Національної радіокомпанії України.

5. Управлінню справами Апарату Верховної Ради України забезпечити фінансування витрат, необхідних для організації і проведення зазначених парламентських слухань, стенографування та видання матеріалів парламентських слухань видавництвом Верховної Ради України.

Голова Верховної Ради України В. ЛИТВИН.

м. Київ, 17 грудня 2010 року. № 2800-VI.

ПОСТАНОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

Про погашення заборгованості з виплати заробітної плати

Верховна Рада України **постановляє:**

1. Кабінету Міністрів України протягом першого кварталу 2011 року забезпечити погашення заборгованості з виплати заробітної плати працівникам підприємств, установ, організацій незалежно від форм їх власності.

2. Кабінету Міністрів України до 1 квітня 2011 року надати Верховній Раді України інформацію про хід виконання пункту 1 цієї Постанови.

3. Ця Постанова набирає чинності з дня її прийняття.

Голова Верховної Ради України В. ЛИТВИН.

м. Київ, 17 грудня 2010 року. № 2806-VI.

ПОСТАНОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

Про звільнення Стельмаха В. С. з посади Голови Національного банку України

Відповідно до пункту 18 частини першої статті 85 Конституції України Верховна Рада України **постановляє:**

Звільнити СТЕЛЬМАХА Володимира Семеновича з посади Голови Національного банку України.

Голова Верховної Ради України В. ЛИТВИН.

м. Київ, 23 грудня 2010 року. № 2853-VI.

ПОСТАНОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

Про призначення Арбузова С. Г. на посаду Голови Національного банку України

Відповідно до пункту 18 частини першої статті 85 Конституції України Верховна Рада України **постановляє:**

Призначити АРБУЗОВА Сергія Геннадійовича на посаду Голови Національного банку України.

Голова Верховної Ради України В. ЛИТВИН.

м. Київ, 23 грудня 2010 року. № 2854-VI.

Придніпровська залізниця до квітня побудує в Марганці шляхопровід над коліями біля місця трагедії з автобусом *(УНІАН)*



У Калуші на роботах із консервації Домбровського кар'єру ще цього року освоять 84 мільйони гривень, повідомив голова ОДА Михайло ВИШИВАНЮК *(Укрінформ)*

РЕПЛІКА

Волга не впадає в Дніпро

У прямому ефірі «5 канала» лідер «Союзу лівих сил» Василь Волга блискуче вклався в надані йому тридцять секунд для підбиття підсумків обговорення в ток-шоу «Майдан»: «Що сьогодні болить Україні?». «Я ненавиджу Україну!!!», — з викликом вигукнув він, наче приречений на розстріл підпільник перед цівкою автомата...

Цю чітку фразу, зафіксовану на відео, почули всі глядачі телеканала. І хоча сьогодні Василь Волга, зрозумівши, що зопалу «впав у калюжу», намагається спростовувати себе, рідного, правкою: мовляв, це комусь причулося, насправді він сказав, що «не ненавидить Україну», ця недолуга словесна конструкція лише загострює ситуацію. Глухота — не грип, її епідемії не зафіксовано. А відсутність тотальної втрати слуху у глядачів свідчить про ще одну прикру річ: пан Волга не тільки не любить свою країну, він і до правди відчуває гостру неприязнь...

Лаконічність не лише сестра таланту. Інколи вона характерний лакмус людської суті. Василь Волга сказав коротко, але дуже багато. Так само мало часу знадобилося б для ухвалення відповідного рішення — розчерк пера і плекай свою суть поза кріслом глави Держфінпослуг, котре «лівий союзник», очевидно, сприймає як відрубану від чужої йому за духом країни територію. Власник цього пера таким чином теж сказав би дуже багато: в країні, яку ненавидиш, для тебе місця на державній посаді немає!

Василь Волга своїм вигуком по-ведмежому прислужився і без того «лузерній» партії (чорнішої антиреклами не вигадав би навіть його невгамовний опонент пан Бродський). Телефраза, втім, — квінтесенція його інших, розлогіших та не менш відвертих «почувань» до країни свого «протікання». Країни, де, між іншим, живе нерозбірливий інколи, але не до такого безмежжя наївний електорат. То чому, запитаємо, Україна без взаємності має любити своїх «блудних синів» — держчиновників, чиї погляди розбігаються з патріотизмом так само стрімко, як Дніпро-батько з руслом «матушки-русской реки»?

Людмила КОХАНЕЦЬ.

Перший бал Наташі

РЕПОРТЕР

Килимовою доріжкою Колонного залу Київської міськдержадміністрації в танцювальному турі полонезу кадети ведуть своїх юних дам у довгих ошатних вбраннях. В їхньому житті це перший справжній бал за всіма правилами етикету.

Юні леді щосили намагаються тримати поставу, не робити різких рухів і відповідати образу й атмосфері світського свята. І їм це вдається. Адже бал — це своєрідний іспит і фінал навчання за спеціальною програмою, яку впродовж трьох місяців триста дівчат — вихованок київських шкіл-інтернатів, профтехучилищ — проходили в рамках соціального проекту «Я — берегиня», яку ініціював благодійний фонд Влади Прокаєвої «Обдаровані діти — майбутнє України». Його підтримали Міністерство освіти і науки, молоді і спорту, Київська міськдержадміністрація, державна соціальна служба у справах молоді.

З дівчатами займалися косметологи, візажисти, дизайнери, стилісти психологи. Їх навчали, як поводитися, як доглядати за собою, одягатися зі смаком, робити макіяж, основ жіночого здоров'я та краси тощо. Майстер-класи проводили відомі телеведучі, виконавці, бізнес-леді, переможниці конкурсів краси, письменниці.

— Ми прагнули допомогти дівчатам із малозабезпечених і неблагополучних родин (а вони становлять більшість учасниць проекту) адаптуватися до дорослого життя, відчути себе впевненіше, навчитися ставити перед собою завдання й виконувати їх, — каже голова БФ «Обдаровані діти — майбутнє України». — А на майстер-класах успішні жінки, наші співвітчизниці, ділилися з ними секретами, як досягти в житті, у професії поставленої мети. І, звичайно ж, курс орієнтований на те, щоб дівчата стали справжніми «берегинями» своєї сім'ї, роду, країни. Плануємо розширити географію цього соціального проекту й на інші міста України.

...На парадних сходах біля входу до зали в очікуванні відкриття балу вишикувалися шістнадцять пар. Юнаки в чорній кадетській формі і дівчата в сукнях із декольте. Легкий макіяж на їхніх обличчях не приховує рум'янцю. Дами і кавалери намагаються відповідати врочистості моменту й одягу, але не всі хлопці до кінця грають свою роль... Ось худенький невисокий кадет нишком доторкається до спини своєї «дами» холодними долонями — дівчина підскакує на місці й верещить зовсім по-дитячому. Але ось звучить музика. Партнери укладають перемир'я і разом з іншими йдуть килимовою доріжкою.





А ця пара в образі по-дорослому. Вони вчаться в одному ліцеї-інтернаті №23: Олександр Шаповаленко — в 9-му, Наташа Грига у 8-му — «класі панянок» **(на знімку разом із Владою Прокаєвою)**. Як пояснила співбесідниця вони вивчають такі самі предмети, як і інші школярі, а факультативно ще основи етикету, гарні манери й усе, що повинна знати сучасна шляхетна дівиця.

Наталя рада, що потрапила в програму «Я — берегиня». Найбільше сподобався дівчині практикум з нанесення макіяжу. А ще зустріч із кумирами хлопчиків і дівчаток Віталієм Козловським і групою «Пара нормальних».

Поки Сашко з Наташею танцювали полонез на своєму першому балу, гардеробниця боролася з навалою важкого зимового одягу численних гостей і учасників балу.

— Сказали, все почнеться о пів на третю. Я прийшла на другу. А тут уже таке! Діти самі захопили гардероб і вішали, як хотіли. Ще ж концерт буде на балу на цьому, то дитячі колективи з одинадцяти переодягалися. На вішалках, крім пальт і курток, навіть нижня білизна висить, — журилася жінка й метушилася під навислими гронами одягу...

А от килим у вестибюлі КМДА завбачливо згорнули («щоб бруд не несли» — пояснив охоронець), і він сиротливо і якось несвятково лежав осторонь від балу. Але його усунення не затьмарило свята. Килимових доріжок для полонезу всім вистачило.

На балу побувала Ольга ВАУЛІНА.

Фото автора.

Відкритий лист

Президенту України п. Януковичу В.Ф.
Голові Верховної Ради України п. Литвину В.М.

Асоціації «Український Кредитно-Банківський Союз»

Вельмишановний пане Президенте!
Вельмишановний пане Голово Верховної Ради України!

Представники банківської спільноти закликають Вас не допустити фінансової дестабілізації, яка виникне в разі прийняття парламентом проекту закону «Про внесення змін до деяких законів України (щодо регулювання діяльності банків)» (реєстраційний номер 0884 від 23.11.2007 р.) і матиме незворотні руйнівні наслідки для економіки країни та не дозволить повернутися на докризовий рівень економічного розвитку.

Схвалення законопроекту в запропонованій редакції означатиме підтримку адміністративного перерозподілу банківської системи, збільшення корупційних ризиків, нехтування положеннями Конституції України, створення внутрішніх перешкод для інтеграції України в Європейський Союз та руйнації економіки держави внаслідок:

* запровадження механізму для переділу банківського ринку і примусового усунення з нього малих і середніх банків, а фактично — знищення 2/3 діючих банківських установ, якими акумульовано 40 млрд. гривень вкладів населення;

* введення в законодавство України норм, що суперечать міжнародним банківським нормам і Базельським вимогам до структури активів і капіталу банків та встановлюють майже у 10 разів завищені порівняно з країнами Євросоюзу та Росії вимоги до капіталу банків одночасно з нереально стислими строками їх впровадження;

* впровадження надмірної зарегульованості банківського ринку внаслідок необгрунтованого розширення повноважень банківського регулятора, що в умовах певної закритості НБУ і неширокого контакту з громадськістю створить систему банківського нагляду з необмеженими повноваженнями, які не підлягають ні контролю, ні впливу.

Законопроект не тільки ігнорує потреби національної економіки та євроінтеграційні принципи України, а й дискредитує поставлені Президентом України завдання щодо відновлення економічного зростання та побудови стійкої і конкурентоспроможної у світовому масштабі економіки.

Цей проект несе в собі загрозу нової фінансово-економічної кризи, невиконання плану надходжень до державного бюджету, втрати соціально-економічної стабільності в країні та масових невдоволень бізнес-середовища державною політикою, а тому може заблокувати реалізацію проголошених Президентом України реформ, спрямованих на підвищення добробуту нації, в тому числі через розбудову національної банківської системи для відновлення кредитування економіки.

Застерігаємо, що прийняття законопроекту стане каталізатором негативних явищ не тільки в банківській системі, а й в економіці країни загалом, оскільки спровокує не об'єктивні ринкові процеси об'єднання банків, а виключно монополізацію банківського ринку та знищення малих і середніх банків, які перш за все обслуговують підприємства малого і середнього бізнесу. В результаті створення перешкод для розвитку бізнесу через руйнацію важливого внутрішнього ресурсу фінансування економіки виникнуть не тільки негативні економічні ефекти, а й масові соціальні протести внаслідок різкого скорочення робочих місць, недоотримання надходжень бюджетами всіх рівнів і загальнодержавними фондами.

Зауважуємо, що передбачені у проекті стрімкі темпи докапіталізації в Україні можуть дискредитувати саму ідею капіталізації як способу підвищення надійності та стійкості банків і зробить фінансові установи більш вразливими до зовнішніх факторів. Адже спричинять погіршення структури капіталу і штучну, а не реальну, капіталізацію за рахунок нарощення боргів.

Крім цього, аналіз капіталізації банківської системи України свідчить, що вітчизняні банки постійно та планомірно здійснюють нарощення капіталу. Так, за 2005—2010 роки загальний обсяг регулятивного капіталу банківської системи збільшився майже у 14 разів (з 11,6 млрд. гривень до 153,9 млрд. гривень). При цьому лише у 2010 році регулятивний капітал банків збільшився на 13,3 відсотка (зі 135,8 млрд. гривень на початок 2010 року до 153,9 млрд. гривень на 01.11.2010 р.); адекватність регулятивного капіталу банківської системи у 2010 році збільшилась на 12,8 відсотка.

До того ж кризовий досвід розвитку банківської системи показав, що сам по собі абсолютний розмір капіталу не є запорукою стійкості фінансової установи, більш важливими є показники адекватності капіталу, виважена кредитна політика, професійні стратегічні рішення менеджменту фінустанови та рівень довіри до неї з боку населення. Підтвердженням цього є випадки банкрутства окремих великих банків в Україні, капітал яких значно перевищував установлені НБУ мінімальні розміри. Водночас малі і середні банки продемонстрували свою стійкість і конкурентоспроможність під час кризи, що дало змогу зберегти довіру вкладників, клієнтську базу та заощадити мільярди державних коштів, витрачених на рекапіталізацію великих проблемних фінансових установ. Слід враховувати, що малими і середніми банками акумульовано 1/5 усіх депозитних вкладів населення, що є достатнім підтвердженням необхідності їхнього збереження та подальшого розвитку.

Наголошуємо, що норми законопроекту, спрямовані на ще більше скорочення кількості банків для українців, не відповідають ні світовій практиці, ні потребам української економіки. Адже сучасна антикризова політика розвинених країн, зокрема США та Великої Британії, спрямована на розукрупнення фінансових інститутів з метою уникнення руйнівних для суспільства наслідків банкрутства надмірно великих банків.

Переконані, що процеси консолідації будь-якого ринку, в тому числі і фінансового, повинні відбуватися під впливом природних ринкових чинників, а не шляхом запровадження нових суб'єктивних обмежень. Спроба штучного усунення з ринку малих і середніх банків спричинить зростання панічних настроїв населення та стрімкий відтік депозитних коштів з усієї банківської системи. Це, в свою чергу, замість відновлення кредитування економіки, може стати причиною чергової хвилі фінансово-економічної кризи.

Для недопущення такого сценарію проект закону «Про внесення змін до деяких законів України (щодо регулювання діяльності банків)» (реєстраційний номер 0884 від 23.11.2007 р.) має бути відхилений.

В іншому разі хитка рівновага, в якій перебуває економіка країни після тривалої фінансово-економічної кризи, може бути порушена подібними необгрунтованими рішеннями, а банківська система — доведена до чергової кризи.

З повагою,
Асоціація
«Український Кредитно-Банківський Союз».
20 грудня 2010 року.

Літературу можна вивчати за пам'ятниками героям

ЦІКАВО

— Що це за хлопчики? — частенько запитують і юні, і не дуже відпочивальники, що гуляють Одесою. На жаль, у століття максимуму Інтернету й мінімуму читання таких «запитуючих» стає дедалі більше.

Але ж це один із найзворушливіших пам'ятників міста — композиція одеського скульптора Миколи Степанова. І присвячено його героям відомої повісті Валентина Катаєва «Біліє парус одинокий». Чистенький інтелігентний гімназист Петя Бачей і маленький син рибалки Гаврик Черноіваненко своєю дружбою заражають не одне покоління хлопчиків, і не тільки одеських. Сміливий і спритний Гаврик втягує мрійливого фантазера Петю в небезпечні пригоди на морі та на вулицях Одеси. Він знайомить «маминого синочка» Петю зі сторінками реального робочого життя, а той відкриває для себе світ, пробираючись, ризикуючи, у ті таємничі Близькі й Далекі млини, де зовсім інше, не книжкове життя... Найімовірніше, усіх і приваблює пам'ятник тому, що ці хлопчики в шортах, легких сорочечках і з поглядом туди, у море, нагадують і нам про щасливе дитинство, про мрії про гарне й чудове доросле життя.





Одеські фантазери стверджують, що в час, коли вже зачинено всі розважальні заклади Одеси, але ще не працюють контори, школи та інші ранкові «заходи», місто захоплюють літературні герої, які вдень іронічно споглядають за нами у вигляді пам'ятників там і сям...

Наприклад, Мадам Стороженко того самого Катаєва з тієї самої «опери», вона ж тітка Соня, яка оселилася в найпідходящому для неї місці. Місцевий скульптор Ігор Івченко розташував її в приміщенні Нового Привозу. Огрядна жінка середнього віку, два з половиною метра на зріст, у великому капелюсі, із широкою кишенею на фартусі так, здається, і зазиває знаменитою фразою «Бички! Кому бички!». Розраховує на цю солодку рибку — візитну картку Одеси — і кіт, що треться біля її ніг. Ну а вдячні туристи, начебто відчувши смак «бичків тітки Соні», кидають їй у кишеню «копійчину».

Втім, приходить до неї в гості ночами й та сама Рибачка Соня, яка «как-то в мае»... Ділити їм нічого. Навпаки, вони доповнюють одна одну. Скульптор Олександр Токарев зобразив цю легендарну рибачку витонченою, кокетливою. А як же інакше — адже поруч з нею найвідоміший моряк Костя. Навряд чи комусь треба нагадувати, що це герої популярної пісні, виконаної Марком Бернесом у фільмі «Два бійці» понад 70 років тому.

Цю веселу компанію, яка здійснює нічний променад, наздоганяє скульптурна група того самого Токарева «Зелений фургон» з твору Козачинського.

Але що це? «Дорогу», — кричать з якогось «кабріолета» незрозумілої конструкції. Ти диви! Та це ніщо інше, як «Антилопа-Гну». Але, даруйте! Пішоходів треба любити, радили Ільф і Петров. І при цьому нагадували, що автомобіль не розкіш, а засіб пересування... Але це ж не просто автомобіль, а сама «Антилопа-Гну», це зоря автомобілізму, як визначили класики. Проста швейна машинка Зінгера з невеликим пристосуванням, у результаті чого вийшла чарівна снопов'язалка. Автор цієї колоритної групи — уже відомий нам заслужений художник України Олександр Токарев лише трішки відступив від тексту роману. У цій «зорі» дружно розмістилися діти лейтенанта Шмідта: Паніковський в канотьє і вже з гусаком (з іншого епізоду), бортмеханік Шура з ластовинням і в кепці, водій Адам Козлевич в автомобільних крагах, ну, а командор автопробігу в легендарному кашкеті й елегантному кашне. Ось уже 11 років так і чуєш від Козлевича: «Эх, прокачу!».

Втім, не обділені увагою й нерухомі «герої» знаменитих одеситів Ільфа і Петрова. Наприклад, в Одесі талановитий Михайло Рева встановив пам'ятник того самого стільця, одного із дванадцяти, з написом: «Стілець від вдячних громадян Одеси товаришу Остапу Бендеру».

Але що це за гучне тупотіння — начебто велетні крокують одеською бруківкою? Ми близькі до істини. Міфічний Бик, який викрадає Європу, хоч і капітально його закріпили на 9-й станції Великого фонтана архітектор Чепелєв і скульптор Токарев, все-таки не зміг залишитися осторонь від «масового гуляння». Ось він наганяє скульптурну групу «Лаокоон» на міфологічний сюжет. Троянський жрець і його сини зробили перерву у своїй багатовіковій боротьбі зі зміями, які послав Посейдон. Цю копію шедевру, створеного Родоськими майстрами ще в І столітті до нашої ери і яка зберігалася у Ватикані, подарував місту в XIX столітті відомий меценат, градоначальник Одеси протягом 17 років Григорій Маразлі.

Куди ж прямують ці велети карського мармуру? Вони йдуть на звук чарівної музики. Звичайно, хіба можна залишатися байдужим до плачу скрипки Сашка-музиканта із «Гамбринуса» Купріна. В Одесі дотепер є пивна, описана в цьому творі, з величезними, як належить, діжками замість столів і стільців, мадам Івановою, щоправда, уже у вигляді скарбнички, і незмінним символом «Гамбринуса» Сашком-скрипалем. Це інший музикант, але дуже схожий на того, що стоїть у скверику Літературного музею, створений талантом заслуженого художника України П. Князиком. Король одеських музикантів, з такою самою величезною душею й віртуозним виконанням.

Але давайте не сумувати, друзі, ми ж в Одесі. Та і хто нам це дозволить? Першим не дасть нам засумувати всюдисущий герой одеських анекдотів — Рабинович. Адже він примудрився народитися саме 1 квітня, коли Одеса і всі з нею «гуляють Юморину». Єдиний у світі пам'ятник Рабиновичу подарував місту Резо Габріадзе, за що йому вдячні багато хто, тому що не заростає туди народна тропа. І від місця, де він сидить на валізах, лунає: «шпигун Рабинович живе поверхом вище», «я вас не знаю, я вас вирахував», «якби це була фізична праця, ми б когонебудь найняли», «подивіться на цей світ, і подивіться на цей костюм». Рабиновича озвучує народ. Стверджують, що це найозвученіша статуя у світі.



Хоча, можна посперечатися. Подивіться, хто це хитрувато прищулив око? Начебто збирається під'їхати на танку до прилавка на «Привозі» і запитати у бабці: «Скоки-скоки это стоит?..». Упізнали? Ну, так, один портфель може видати єдиний у світі монумент «живому класикові», улюбленцеві Одеси, письменникові Михайлу Жванецькому. «Ты одессит, Мишка» написано на монументі, і це його до багато чого зобов'язує.

Усі ці нічні променади ми, звичайно, вигадали. Але так віриться в усе чарівне у цьому чарівному місті.

Леонід БРОВЧЕНКО, В'ячеслав ВОРОНКОВ.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.



ВІСТІ З КАМ'ЯНЦЯ-ПОДІЛЬСЬКОГО

Із шести квартир залишилося чотири

Міський голова Кам'янця–Подільського Михайло Сімашкевич вручив ордери та ключі від квартир чотирьом інвалідам війни, які десятиліттями чекали на них у черзі. Житло для ветеранів придбано за рахунок субвенції з державного бюджету.

Спочатку йшлося про кошти для придбання шести помешкань, але вистачило лише на чотири, повідомляють у міськвиконкомі. Отож придбано чотири однокімнатні квартири, за які ветеранам довелося ще й доплатити від 20 до 50 тисяч гривень, оскільки помешкання мають більшу площу.

Місцева влада каже, що в умовах економічної кризи цього року вже не вдасться придбати жодної квартири для колишніх воїнів. Тим часом, у квартирній черзі перебуває ще 12 інвалідів війни першої групи.

На злочинців не вистачає міліціонерів

У Кам'янець–Подільському районі на Хмельниччині зростає рівень злочинності.

На думку головного спеціаліста сектору взаємодії з правоохоронними органами та мобілізаційної роботи райвідділу внутрішніх справ Олександра Костиненка, правоохоронцям важко боротися з порушниками закону хоча б тому, що навантаження на одного працівника вдвічі перевищує передбачене нормами. У відділі 33 вакансії, а громадські помічники існують лише на папері. Значна частина кадрів не має юридичної освіти.

Упродовж 11 місяців цього року на території району вчинено 471 злочин, з яких 220 тяжкі та особливо тяжкі. Якщо в області кількість злочинів зросла на 21 відсоток, то у Кам'янець-Подільському районі — на 64 відсотки.

Знешкодили церковних крадіїв

Оперативники Хмельниччини знешкодили групу рецидивістів, що діяла в області.

Четверо молодиків грабували церкви у Кам'янець-Подільському та Ярмолинецькому районах. Свої чорні справи злочинці творили вночі. Проникаючи до храму, забирали пожертву та церковний інвентар. Особливо нашкодили церкві в Ярмолинцях.

На карантині — до музеїв

У Кам'янці–Подільському не працює жодна з 19 шкіл — усі вони закриті на карантин до 23 грудня через перевищення порога захворюваності на гостру респіраторну інфекцію та грип.

Вимушені канікули для тих, хто не захворів, насичені не тільки фізичними розвагами на свіжому морозному повітрі, а й духовним збагаченням. З ініціативи дирекції музею-заповідника та міського відділу культури до кінця грудня триватиме новорічна акція для учнів та студентів «Пізнай рідне місто». Усі музейні об'єкти, а це — Картинна галерея, Музей старожитностей, Ратуша, Кафедральний костел, Стара фортеця — юні зможуть відвідати безкоштовно. Є також можливість прослухати оглядові, тематичні екскурсії, провести відкриті уроки на будь-якому з об'єктів. Якби школярі прийшли на екскурсії в інший час, їм довелося б потратити не менше півсотні гривень, щоб побачити всі експозиції.

Віра ШПИЛЬОВА.

«Стілець від вдячних громадян Одеси товаришу Остапу Бендеру»

У ніч з 21 на 22 грудня у приватному будинку міста Сміли загинуло троє людей — 61–річна жінка та двоє її синів, віком 30 і 36 років. Причина трагедії — пожежа через несправність пічного опалення. Четвертого члена родини, 59–річного чоловіка, вдалося врятувати, *повідомляє наш власкор у Черкаській області Лідія ТИТАРЕНКО.*



Голова Чернівецької ОДА Михайло ПАПІЄВ домовився з Мінагрополітики про виділення області до свят додатково близько 1,1 мільйона тонн пшеничного борошна, *повідомив наш власкор Сергій СУЛИМА*

СПОРТ

Динамівські пертурбації



Футбол. Керівництво київського «Динамо» таки вчинило по-своєму. І бажання великої частини вболівальників, котрі воліли бачити Олега Лужного на посаді тренера, не мали жодного впливу. Тому сьогодні, **як повідомляє інформаційний відділ клубу,** в конференц-залі стадіону імені Валерія Лобановського відбудеться прес-конференція. В її рамках президент ФК «Динамо» Ігор Суркіс представить нового тренера команди Юрія Сьоміна.

Уже Юрій Павлович повезе динамівців на збір до Ізраїлю. І, зрозуміло, готуватиме їх до матчів 1/16 фіналу Ліги Європи проти турецького «Бешикташа». До речі, комітет із проведення змагань УЄФА визначився з часом початку всіх поєдинків на тому етапі. Зокрема, 17 лютого (четвер) у Стамбулі о 20.00 (місцевий час збігається з київським) розпочнеться перший матч. Через тиждень (24 лютого) на динамівській арені в Києві суперники проведуть зустріч у відповідь. Початок о 22.05.

До Києва з Італії після медичної консультації повернувся півоборонець Олег Гусєв. Результати ретельного обстеження в одній із провідних клінік Рима показали, що на даному етапі оперативне втручання не потрібне. Протягом двох тижнів він проходив консервативне лікування приводного м'яза, біль якого надто дошкуляв гравцеві.

Тепер Олег з невеликим запізненням пішов у відпустку. Як уже згадувалося, 14 січня «Динамо» вилетить на підготовчий збір до Ізраїлю, на якому Гусєв має намір працювати на повну силу і постарається вийти на звичний для себе високий ігровий рівень.

Ще одна динамівська пертурбація. Тренером другої команди призначений у минулому гравець «Динамо» і збірної України Андрій Гусін. З відпустки ця команда, котра виступає в першій лізі, вийшла вчора. Днями новий наставник мав визначитися зі своїми помічниками. Одним із них він хотів би бачити також відомого колишнього динамівського футболіста Василя Кардаша. До речі, обидва родом зі Львова. Але поки що це лише неофіційна інформація. Хоча сам Гусін її вже озвучував у пресі.

Подейкують, що Сергій Ребров, котрий працював у «Динамо-2» асистентом Геннадія Литовченка, перейде до першої команди. А доля самого Геннадія Володимировича вирішуватиметься найближчими днями. Отакі останні динамівські новини.

В. Б.

У бездомних Миколаєва з'явився новий притулок

Тут, у новому, нещодавно обладнаному приміщенні, що на проспекті Миру, 2–А, у морозні дні рятуються від пронизливого вітру й холоду до ста громадян без певного місця проживання. Вони вкладаються на ночівлю по троє на два полуторні тапчани — хоч не пишно, та затишно. За словами директора Департаменту праці й соціального захисту населення Сергія Бондаренка, на ремонт центру, що буде працювати до початку березня, з міського бюджету виділено 90 тисяч гривень.



Фото автора.

— Торік ми зимували в підвалі на вулиці Московській. Але там дуже тісно, а тут — добре, просторо, двічі на день привозять гарячу їжу. Можна в будь-який час доби чай нагріти. Посуд ось є, — показує підвальне багатство місцевий мешканець Микола. — А уявіть, коли мороз надворі, під'їзди закриті, де ночувати — під снігом?

На столах у целофанових пакетах — хліб. А це ознака статку. Є й інша провізія. На вечерю сьогодні, наприклад, — смажена курка, яйця, пиріжки...

Люди, що приходять на ночівлю в цей цілодобовий центр, здебільшого потайні. Навіть у їхніх поглядах страх: а раптом штовхнуть, виженуть, нацькують собаку...

Майже у всіх схожі історії. І дві основні причини, що привели на вулицю, — в'язниця та пияцтво. У багатьох є діти, родичі. Але хто захоче визнати в блукачі рідну кров? Коли ми робили цей репортаж, мешканці притулку підходили із проханням допомогти з роботою. Запевняли, що вони — відмінні теслі, кухарі, будівельники, водії, вантажники, слюсарі. Але майже в усіх не було документів. А поки документи будуть відновлюватися, як свідчить практика, про своє прохання багато хто навіть не згадає. Були серед бездомних і люди з вищою освітою, спортсмени, художники... Вони всіма правдами й неправдами намагаються підробляти.

Спільними зусиллями міської влади й миколаївської громади для нового притулку зібрані не тільки постільна білизна, посуд, речі, а й шахи, книги. Але, на жаль, класичні твори Толстого, Чехова, Достоєвського тут не популярні, втім, як і інтелектуальні ігри...

— В нас тут в усьому порядок, — запевнив старший по притулку на ім'я Сергій. — У приміщенні суворо забороняється розпивати спиртні напої, палити. Там, нагорі, — кивнув співрозмовник на стелю, маючи на увазі вулицю, — нехай роблять, що хочуть, а тут не можна. Є журнал реєстрації, куди записують прізвища тих, хто ночує, їхні проблеми й прохання. З мерії навідуються представники, беруть все це на замітку, обіцяють допомогти з документами та роботою.

Вранці тут мало хто залишається. Крім зовсім хворих, інвалідів, усі розбігаються хто куди: на ринок, на точки, на сміттєві баки, на «халтуру»...

Запах брудних тіл, зношеного одягу, їжі зі сміттєвих баків, алкоголю й дешевих сигарет — незабутній букет вивороту життя. І тільки на вулиці, вибравшись зі смородного підвалу, вдихнувши ковток свіжого повітря, розумієш, як добре мати власний будинок, чисту ванну, диван із телевізором і роботу. Але ж і в них колись все це було...

На знімку: мешканці центру обігріву бездомних.

Галина ПОРФИР'ЄВА.

Миколаїв.

Останню партію меланжу вивезено з Вінниччини

Останні двісті тонн меланжу (компонент ракетного пального) вивезено 21 грудня ц. р. з військової частини, що дислокується в лісі за двадцять кілометрів від Вінниці. Про це повідомив з посиланням на міністра оборони України голова Вінницької облдержадміністрації Микола Джига.

Загалом тут зберігали тисячу тонн меланжу. Отруйна речовина дісталася у спадок від Радянської армії. Перші п'ятсот тонн вивезено на утилізацію наприкінці минулого року. В січні 2010-го військові забрали ще приблизно двісті тонн. Вантаж відправлено на утилізацію до Росії. Решту речовини перероблятимуть на одному з вітчизняних підприємств. Фінансову допомогу для утилізації меланжу надали зарубіжні країни, відповідно до підписаного у березні 2008 року Меморандуму про взаєморозуміння між Кабінетом Міністрів України та Організацією з безпеки і співробітництва в Європі. Однак усі роботи із завантаження і транспортування виконували фахівці Збройних сил України. Незважаючи на їх складність, не було зафіксовано жодної нештатної ситуації. Інформацію про це підтверджують представники ОБСЄ, які контролювали кожен етап робіт — від завантаження меланжу до місця його доставки на утилізацію.

Віктор СКРИПНИК.

Вінницька область.

Ще одне село — з газом

Передноворічний подарунок отримали жителі Лучина — село стало 42-м населеним пунктом Попільнянського району, куди подається газ.

Серед тих, хто взяв участь у церемонії запалення символічного факела, був і Герой України керівник агрофірми «Єрчики» Володимир Дідківський, який допомагав у вирішенні питань фінансування газифікації. Виступаючи перед жителями Лучина, голова облдержадміністрації Сергій Рижук наголосив, що з початку року в області газифіковано більше населених пунктів, ніж за попередні п'ять років. Він подякував селянам, які профінансували значну частину робіт: «Добре допомагати тим, хто сам щось робить».

Олексій КАВУН.

Житомирська область.

Фото Катерини ТАРАНОВСЬКОЇ.

Розвиток міста обговорювали всією громадою

У Луганську відбулися громадські слухання, на яких обговорювали проект генерального плану міста. У них взяли участь більш як 400 жителів: представники різних політичних партій і громадських організацій. Знайомитися з генеральним планом жителі обласного центру почали ще у вересні минулого року. Протягом цього часу документ був виставлений для ознайомлення в інституті «Луганськцивілпроект», опублікований у засобах масової інформації. У результаті від громадян надійшло 23 поправки.

Учасники слухань підтримали пропозицію одного з депутатів Луганської міськради щодо продовження тролейбусної лінії до вулиці Відродження й організації в цьому районі транспортної розв'язки. Позитивно відреагували й на пропозицію про реконструкцію парку ім. Горького.

Слухання стали найбільш масовими за останній час. Причому городяни виявили принциповість стосовно того, щоб міська влада не приймала генплан у терміновому порядку до Нового року. Вони вважають, що поспішати не варто, краще ще раз проаналізувати перспективи. У зв'язку з цим у міській раді створили спеціальну погоджувальну комісію, в якій 70% від усього складу — представники луганської громадськості, а 30% — міськвиконкому. Їй доведеться ще раз розглянути всі пропозиції з удосконалення генерального плану.

Алла АНТІПОВА.

Луганськ.

У НОМЕР

ЗАПОРІЗЬКА ОБЛАСТЬ

Бердянській косі допоможе бюджет

У держбюджеті-2011 передбачено 30 мільйонів гривень на берегоукріплення Азовського узбережжя.

Бердянська коса через варварське ставлення має всі шанси стати островом. Виділені кошти спрямують на те, щоб урятувати цю природну перлину, яка, власне, й робить Бердянськ курортом. Тепер важливо, щоб витрати на збереження коси не потрапили до переліку непершочергових об'єктів. Інакше інші статті витрат можуть відтермінувати фінансування.

Леонід СОСНИЦЬКИЙ.

Вадим Писарєв відкрив в Івано-Франківську балетну школу

Вона є черговим кроком в реалізації культурно–просвітницького проекту «Схід—Захід» і започатковує новий для Прикарпаття вид мистецтва — балет. Відкриття школи стало результатом співпраці відомого на весь світ танцюриста, художнього керівника Донецького театру опери і балету народного артиста України Вадима Писарєва і голови Івано–Франківської ОДА Михайла Вишиванюка. Школа фінансуватиметься з обласного бюджету.

Зірка світового балету Вадим Писарєв приїхав до Івано-Франківська з Нью-Йорка. Попри щільний графік роботи і велику зайнятість, він узяв участь в урочистостях, бо вважає відкриття балетної школи великою подією, «справжнім святом для всього світового балету». «Сюди приїдуть великі педагоги, які працюватимуть з вашими майстрами і готуватимуть місцевих професійних педагогів-хореографів. У майбутньому тут буде балетна трупа, що виконуватиме модерн, класичний балет, фольклорний, — поділився він перспективами школи. — На базі класичного балету гуцульські танці матимуть ще яскравіший вигляд».


Фото автора.

Вадим Писарєв під час відкриття балетної школи в Івано-Франківську.

У балетній школі, що розмістилась у новозбудованому корпусі обласної філармонії, займатимуться близько 20 дітей. Навчатимуть їх два донецькі педагоги, які для цього переїдуть до Івано-Франківська. Згодом їх підтримають прикарпатські фахівці балету — випускники Інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника. Голова Івано-Франківської ОДА Михайло Вишиванюк запропонував присвоїти школі ім'я Вадима Писарєва — її організатора і керівника. Він вручив славетному танцюристові пам'ятну медаль до 70-річчя обласної філармонії, творчі колективи якої за підтримки фонду Вадима Писарєва «Творчий Олімп» нещодавно гастролювали на Донеччині. «Коли реалізовуватимемо такі проекти, то будемо єдині, будемо одне одного розуміти, і в нас буде заможна, цивілізована, самодостатня і шанована в світі Україна», — вважає голова обласної ради Олександр Сич.

Дарина НАЗАРЧУК.

Івано-Франківськ.

ФОТОФАКТ


Фото Андрія НЕСТЕРЕНКА.

В Українському фонді культури у Києві відбувся ювілейний вечір з нагоди 90-річчя з дня народження визначного українського правозахисника, письменника та філософа, засновника Української Гельсінської Групи, Героя України Миколи Даниловича Руденка. Керівник секретаріату заступника Голови Верховної Ради України Сергій Мороз (на знімку ліворуч) **передав присутнім — голові Українського фонду культури Борису Олійнику** (на знімку в центрі), **дружині і соратниці митця Раїсі Руденко — вітання голови громадського оргкомітету заходу заступника Голови Верховної Ради України Миколи Томенка.**

За сусідство з «атомками» отримали компенсації

Понад 9 мільйонів гривень компенсації у вигляді субвенції з держбюджету надійшло на Рівненщину за сусідство з Рівненською та Хмельницькою АЕС. Ці кошти розподілено між Володимирецьким, Гощанським, Здолбунівським, Костопільським, Острозьким і Сарненським районами, а також містами Острог та Кузнецовськ як соціально-економічну компенсацію ризику населення, яке проживає в зоні спостереження. Громади самостійно визначали об'єкти, які потребують першочергового фінансування, каже заступник голови Рівненської ОДА Володимир Новак. За їхніми пропозиціями, майже сім мільйонів спрямують на капітальні видатки, а більш як два — на поточні. Ці кошти підуть на потреби закладів освіти, охорони здоров'я та інші важливі проекти соціальної сфери.

Олександра ЮРКОВА.

Рівненська область.

Знайшли античне золото

Співробітники Головного управління Служби безпеки України в АР Крим разом із Харківською обласною митницею запобігли вивезенню з України золотої прикраси. Ювелірний виріб, вважають фахівці, — часів Боспорського царства. Вони стверджують, що історико-культурний цінності близько 2600 років. Вона — в чудовому стані.

Прикрасу, вага якої становить майже кілограм, намагався вивезти житель Криму. Здійснити задумане планував під час поїздки в Росію. Для цього старанно впакував культурну цінність у спортивну сумку й ретельно сховав у купе поїзда.

Незважаючи на всі намагання громадянина, кримські оперативники і співробітники митниці виявили контрабанду. Прикрасу вилучено. За фактом порушено кримінальну справу.

Георгій ВЕРВЕС.

Крим.

У Корюківському поштовому окрузі найбільше передплатників!

Голова Чернігівської обласної ради Анатолій Мельник 22 грудня вручив Грамоту Верховної Ради України начальникові Центру поштового зв'язку №4 Чернігівської дирекції УДППЗ «Укрпошта» Олександру Якушину за вагомий внесок у розбудову вітчизняного інформаційного простору, активну участь у всеукраїнському конкурсі «Голос України» — у кожну родину».

Досить зазначити, що цього року в районах, які обслуговують листоноші ЦПЗ №4, передплачено 1538 примірників парламентського видання. Це — найбільший показник в Україні.

Центр поштового зв'язку №4 уже всьоме здобуває головний приз конкурсу «Голос України» — у кожну родину» — комп'ютер.

Активно розповсюджують поштовики під керівництвом О. Якушина й інші газети рад — «Гарт», «Деснянську правду», місцеві районні газети. Загалом Корюківський поштовий округ отримує 90 тисяч примірників газет та журналів.

— Думаю, те, що ви несете людям інформацію, — зазначив під час вручення Грамоти голова обласної ради Анатолій Мельник, — сприяє те її поширенню, є важливою місією в розбудові інформаційного простору, в допомозі читачам мати власну думку на процеси, що відбуваються.

Він висловив сподівання, що Центр поштового зв'язку №4 Чернігівської дирекції УДППЗ «Укрпошта» і далі високо триматиме планку насиченості передплати у населених пунктах північних районів Придесення.

— Ця почесна нагорода Верховної Ради, — сказав Олександр Якушин, — висока оцінка не тільки моєї праці, а й насамперед більш як 250 листонош нашого ЦПЗ. І далі старатимемося, щоб «Голос України», «Гарт», інші видання вчасно доходили до читача і наші передплатники були добре обізнані із загальнодержавними та місцевими подіями.



Фото автора.

Голова Чернігівської обласної ради Анатолій Мельник (ліворуч) **та начальник ЦПЗ №4 Олександр Якушин під час урочистої церемонії.**

До речі, ЦПЗ №4 уже успішно завершує передплату на 2011 рік, зокрема загальнодержавних газет, у тому числі й «Голосу України» передплачено більше від наміченого рубежу.

Сергій ПАВЛЕНКО.

Чернігівська область.

У НОМЕР

ТЕРНОПІЛЬЩИНА

Народивши, одразу задушила

26-річна мешканка Бережан задушила новонародженого синочка, загорнула у кілька поліетиленових пакетів і запхнула під ванну. Мабуть, планувала викинути на смітник, але не встигла: почалася післяпологова кровотеча, і жінку доправили до Бережанської центральної районної лікарні. Оскільки вона народжувала вдома, лікарі повідомили працівників міліції. Ті знайшли мертве немовля. Експерти встановили, що хлопчик народився живий. Стан жінки, котра нині перебуває у відділенні анестезіології та інтенсивної терапії, задовільний. У сім'ї виховується четверо дітей. Обоє батьків — безробітні.

Любов ЛЕВИЦЬКА.

ВІННИЧЧИНА

Дорога стала коротша

Уведення в експлуатацію окружної дороги навколо райцентру Калинівка скоротило шлях із Вінниці до Києва, тож і долати його можна швидше.

Із відкриттям руху транспорту на окружній у регіоні позбулися ще одного довгобуду — дорогу будували аж шістнадцять років. Загалом на її спорудження витрачено 170 мільйонів гривень.

Раніше весь потік транспорту з Вінниці до Києва й у зворотному напрямку проходив через райцентр Калинівка. Водії змушені були стишувати хід. До того ж інтенсивний рух автомобілів завдавав екологічної шкоди жителям міста. І ось тепер автомобілі пішли по окружній.

За словами голови Вінницької облдержадміністрації Миколи Джиги, столиця стане ближче до Вінниці й на залізничному шляху. «На деяких ділянках залізниці вже завершено ремонтні роботи, — зазначив керівник регіону. — На інших вони ще тривають. Після їх закінчення швидкість руху потягів на оновлених відрізках залізничного шляху підвищиться до 160 кілометрів на годину». Передбачено також ремонт двох залізничних вокзалів, що є об'єктами архітектурної спадщини, — у містах Жмеринка та Козятин. «Угоду про це підписано з керівництвом Південно-Західної залізниці», — уточнив Микола Джига.

Віктор СКРИПНИК.

ХМЕЛЬНИЧЧИНА

Чадний газ не зігріває, а вбиває

У Хмельницькому життя молодої мами та її чотирирічного сина забрав чадний газ. Трагедія сталась через порушення правил експлуатації пічного опалення. Схоже трапилося і в Сатанові Городоцького району. Там загинули сімнадцятирічний юнак та шістнадцятирічна дівчина. Це вже п'ятий трагічний випадок в області. Співробітники служби МНС та «Хмельницькгазу» звернулися до всіх мешканців краю з проханням бути обережними та уважними під час використання, будь-яких опалювальних приладів та систем, не встановлювати їх самовільно, без дозволу відповідних служб.

Ірина КОЗАК.

Нелегальне сало

Контрабанду виявили працівники відділу податкової міліції Кам'янець-Подільської об'єднаної державної податкової інспекції. Копчене сало закордонного походження без відповідних ветеринарних та супровідних документів його господар перевозив автомобілем «IVECO». Наразі вантаж вагою дві з половиною тонни на суму 50 тисяч гривень вилучено. Проводиться подальша перевірка.

Віра ШПИЛЬОВА.

ГОЛОС УКРАЇНИ № 244 (4994)
П'ЯТНИЦЯ, 24 ГРУДНЯ 2010

Вчора проведено акцію солідарності «Не дамо викинути музеї з Лаври!» Йдеться про те, що уряд збирається позбавити приміщень музеї історичних коштовностей, книги та друкарства, декоративного мистецтва та театрального мистецтва



Сьогодні у київському Молодому театрі — прем'єра вистави «Сатисфакція» за «Венеційським купцем» Шекспіра. В головній ролі — Олексій ВЕРТИНСЬКИЙ

ФЕСТИВАЛІ

Перед лицем зла

Щодва роки у польському Вроцлаві відбувається Міжнародний театральний фестиваль «Діалог», що справедливо займає високе місце серед європейських театральних імпрез. В очікуванні програми 2011 року приємно поділитися враженнями від кращих вистав минулого фестивалю, в яких митці намагалися дістатися глибини ще не сформульованих і загальновизнаних, але вже наявних ознак новітнього життя.

...Здається, вже знайдено безліч механізмів для вдосконалення праці і, значить, для збільшення вільного часу. Та найвинахідливішим виявляється ховатися у зайнятість будь-чим від роздумів про життя, спілкування з дітьми, чесної бесіди з самим собою й усім людством. І в цьому сенсі мистецтво — зовсім не засіб гаяння вільного часу, а, може, і є саме тією роботою, до якої всі інші роботи прокладають шлях. Праця душі, влада ідеалів, політика людяності — необхідні начала для виживання людства — про це нагадує класика у прочитанні наших сучасників.

Шекспірівський «Гамлет» Вільнюського міського театру в постановці Оскара Коршуноваса починається з довгого споглядання акторами власних облич, а потім і глядачами своїх відображень у дзеркалах гримувальних століків. За дзеркалами світ забави. Перед її початком пошепки, гучніше, істеричним воланням запитують актори: «Хто ти є?» Далі ці столики із дзеркалами й яскравими лампами роз'їжджатимуться в безліч виразних мізансцен, демонструватимуть чудеса відображень, множитимуть руки, профілі й анфаси, ніби підкреслюючи безкінечність простору театрального осмислення та обмеженість простору людського буття.

Гамлет розуміє всі резони вбивства батька. Питання лиш у тім, чи справді кров людська — як вода, коли йде боротьба за владу. Всі дійові особи гримуються у мандрівних акторів. Гамлет режисирує сцену отруєння короля так, що його брат-убивця, нині чинний король, вправністю виконання смертоносних дій видає себе. Він хапає білі серветки, щоб стерти білу маску, ховається за дзеркалом, але звідти серветки вилітають уже мокрі від крові.

Невинна кров Клавдія, отруєне вино-кров, яке вип'є Гертруда, закривавлені після бою торси Гамлета і Лаерта. І виступають червону доріжку Фортінбрасу. Його символізує червона кулька, яка ніби кривава планета з безодні всесвіту прямує до людства.

«Король Лір» «Wroclawski Teatr Wspolczesny» у постановці Cezaris Grauzinis не дуже дослуховується до аргументації дочок, роздаючи їм володіння. Просто настав час передати спадок нащадкам. На паркетну підлогу, частку якої викладено королівським візерунком, зі стелі у три відра капає вода. Їх як спадок візьмуть у самостійне життя Регана, Корнелія і Гонерілья зі своїми чоловіками. У першої пари вибілені очі, в другої лоби, у третьої роти. Так позначені їх вади, про які пізніше дізнається безномний батько. Режисер проголошує: «Ті, що крадуть, — мають добрі очі і кебету, чесні — вимушені мовчати».

Рубати правду без огляду на будь-що, мати силу на сміливість поглядів і почуттів закликає Baal Фаніа Сорел, героїня п'єси Б. Брехта «Бал» Роттердамського театру «RO». Ця екзальтована особа, зразу не зрозумієш її стать, кохається з чоловіками й жінками, б'ється з тими і іншими, напивається, дурманиться і хоч й тернистим шляхом, але приходить до просвітлення. Через неї приходить у світ сердечні музика і слово. Так, життя це бал, що часто-густо шампанує брудом, та святкуватимуть його ті, хто визнає владу чеснот, а прогавлять цінителі коштовної мішури.

Директор фестивалю Кристина Мейснер наголошує діагностичність театральних акцентів. «Усі і завжди є перед лицем зла, питання лиш у тім, як його розпізнати», — декларує вона детально підібраними програмами своїх фестивалів. Тож глядачі не просто очікують побачити актуальний зріз світового театрального процесу, але й знайти підкріплення основам власного життя.

Олексій КУЖЕЛЬНИЙ,
народний артист України.

«Фігаро» знову в Дніпропетровську. Цього разу — по-донецьки

«Севільського цирульника» вже впродовж десяти років не було в афішах дніпропетровської опери. І ось він повернувся. Однак не оновленою оперою, а цілком новою постановкою», — каже директор театру Олександр Шароваров.



Здійснити її дніпропетровці запросили з Донецька режисера, петербуржця за народженням, випускника Ленінградської консерваторії, Олександра Лебедєва (його вистави йдуть також на сцені театрів Санкт-Петербурга, Москви, Ростова-на-Дону, Новосибірська, Іркутська, Єкатеринбурга) та художника Сергія Спевякіна. «Глядач уже оцінив прем'єру, а побачив він і почув саме те, що написав Джоаккіно Россіні», — запевнює режисер.

Прочитань цього іскрометного і життєствердного твору XIX століття на оперній сцені було чимало. А оскільки постановники завжди прагнуть привнести в нього власні бачення, то вони нашаровуються, і часто відомі твори ми бачимо такими, як їх відбудували попередники — саме з їхнім розумінням класики, коли від автора мало що лишалося.

— А мені цікаво ставити саме те, що написав творець, — розповідає Олександр Лебедєв. — Тому ми разом з артистами намагалися зробити постановку, наближену до уявлень самого Россіні. І саме це нині сприймається як новаторський твір...

Опера-буфф — тобто жартівлива опера «Севільський цирульник», створена за сюжетом однойменної комедії, першої частини славнозвісної трилогії французького драматурга П'єра Бомарше. «Божественний маестро» — саме так назвав великого італійського композитора Генріх Гейне — написав її у двадцять три роки, всього за 20 днів. Прем'єра — завдяки старанням заздрісників — провалилася, але вже наступний спектакль пройшов з тріумфом. Відтоді покладена на музику історія закоханого графа Альмавіви, якому винахідливий і спритний перукар («Фігаро — тут! Фігаро — там!». — **Авт.**) допомагає одружитися з Розіною, не сходить зі світової оперної сцени.

У Дніпропетровську оперу слухають російською, тож глядач може не тільки насолодитися чудовими мелодіями, а й оцінити гумор, закладений у діалогах і речитативах. Відчуття невагомості, вишуканості, святковості і веселощів допомагають створити декорації і костюми. Над вулицею нічної Севільї, де розпочинається дійство, нависають візерунчасті балкончики. На одному з них Розіна слухає палкі зізнання Альмавіви, який приховує своє справжнє ім'я, прагнучи, аби дівчина покохала його самого, а не статки і графський титул. Таке саме пастельне і «невагоме» вбрання зали в домі Бартоло, опікуна Розіни, де все рухається (меблі поставлені на ролики), посилюючи темп розвитку подій. Атмосферу святковості з перших хвилин створюють яскраве вбрання учасників веселого карнавалу, які будять нічну вулицю запальними танцями у постановці Олега Ніколаєва, відомого цікавими експериментальними спектаклями.

Олександр Лебедєв запропонував дніпропетровцям новий ігровий театр, у якому оперні співаки стають ще й акторами: мають добре володіти не лише голосом, а й тілом, жестом, інтонацією, мімікою.

— Це, власне, те, чого я прагнув упродовж свого життя, — каже головний диригент Дніпропетровського академічного театру опери та балету Володимир Гаркуша. — Тому для мене надзвичайно важливий цей спектакль. На жаль, оперних артистів — і в консерваторії, і деінде — не готують до акторства. Їх навчають тільки співати. Долати в собі інерцію і звільнятися від штампів, які є у оперних костюмованих співаків, нелегко. Вважаю, до сьомого-восьмого спектаклю ми вже будемо грати так, як хотілося б...

Тим часом Дніпропетровська опера збирається до Львова. «Вперше за останні років десять, — каже Олександр Шароваров, — на офіційні гастролі, які відбудуться 3—4 грудня». На сцені львівської опери і за участі її оркестру дніпропетровці презентуватимуть «Княгиню Ольгу» на музику С. Станковича (це хореографічне сказання Спілка театральних діячів України висунула на здобуття Національної премії імені Т. Г. Шевченка), а також балет на музику Джузеппе Верді за романом Олександра Дюма «Дама з камеліями» у виконанні балетної трупи, солістів опери, хору та оркестру, де танець і спів живуть, як одне ціле.

Тетяна КОЛЯДИНСЬКА.

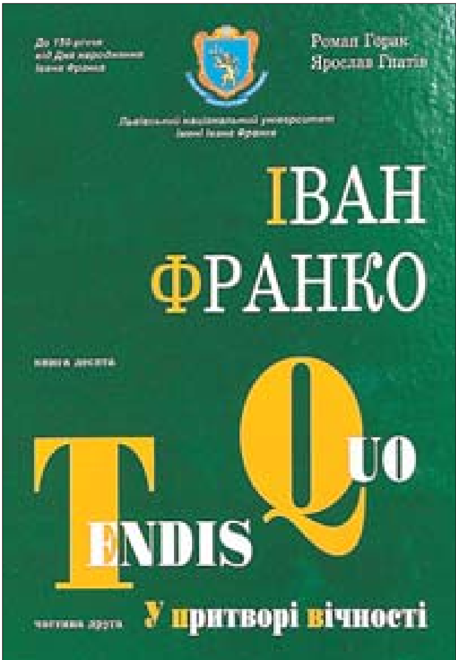
Фото надане Дніпропетровським академічним театром опери та балету.

Завершення колосального десятитомника

Вийшли в світ останні томи Франкового життєпису (Горак Р., Гнатів Я. Іван Франко/Кн. X. Quo tendis. — Ч. 1: Відхід. — Ч. 2: У притворі вічності. — Львів: Видавничий центр імені Івана Франка, 2009).

Ціле десятиліття тривав процес видання колосального за обсягом вкладеної праці десятитомника Романа Горака та Ярослава Гнатіва «Іван Франко». А робота над біографією Великого Каменяра тривала, либонь, що ціле свідоме життя співавторів. Кожен із них є, зрозуміло, суверенним автором, зі своїм світоглядом, життєвим досвідом, стилем письма й поведінки. Але в цьому десятитомному проекті Горак і Гнатів об'єднали свої зусилля, стилі й компетентну (часто ледь не ексклюзивну) інформацію. Результат їхньої співпраці справді вражає. Вражає грунтовністю, виваженістю. На сторінках усіх книг десятитомника присутня теж емоційність, тобто певний вияв особистісного (не скажемо ж — двоособового) ставлення до того чи іншого факту архіскладного й многотерпеливого життя Івана Франка.

Десятитомник виходив у такій послідовності: книга І «Рід Якова» (2000),



книга II «Цілком нормальна школа» (2001), книга III «Гімназія» (2002), книга IV «Університет» (2004), книга V «Не пора!» (2005), книга VI «В поті чола» (2005), книга VII «Протистояння» (2006), книга VIII «Роки страждань» (2007), книга IX «Катастрофа» (2008). Це поки що найповніший життєпис найбільшого письменника Галичини. І от у двох частинах маємо завершальну десяту книгу. Можливо, буде й додаткове видання, в якому незайвим буде зібрати критичні відгуки, уточнення й побажання. Бо ніхто не застрахований від незначних помилок, тим паче — у такій фундаментальній праці.

Струнко вибудувана архітектоніка і цілого десятитомника, і кожної книги, і кожної із двох частин книги десятої. Візитівкою всіх видань десятитомника є вельми докладний опис усіх обставин Франкового життя, обов'язкове посилання на джерела, помірне (за необхідності) цитування матеріалів. У першій частині десятої книги йдеться про останні роки життя великого поета, про святкування сорокалітнього ювілею його письменницької праці тощо. Автори не оминають увагою і дражливих моментів, пишуть про них із науковою об'єктивністю, торкаються усіх нюансів, включно з меркантильними. Що більше ми знаємо автентичних фактів із Франкового життя, то краще розуміємо та сприймаємо і самого Франка, і його творчість. Зі сторінок проекту вичитуєш-таки правду, бо автори докопуються до неї, дискутуючи з попередніми публікаціями, залучаючи нові (часто до того невідомі загалові) факти, матеріали, свідчення. Взнаємо звідси і про перипетії з Франковим пам'ятником на Личакові. Можна сміливо сказати, що цей десятитомник є новим гідним, колосальним пам'ятником Іванові Франку.

Іван ЛУЧУК.

Ціле десятиліття тривав процес видання десятитомника

«Світ навиворіт» — подорож по інший бік світу

Одне із найпопулярніших захоплень людей — подорожі. Більшість полюбляє поїздки у поєднанні із комфортом, а от журналіст Дмитро Комаров звик до різного: і до ночівель у племінних «вігвамах», і в гамаках під відкритим небом, і на плаву... Кожну країну він прагне вивчати не туристичними методами, а «дикими»: дізнаватися про місцевий побут, звичаї, про звичний спосіб життя зсередини. І розповість про це глядачам каналу «1+1» у своєму авторському проекті «Світ навиворіт».



— Дивитися на все, що там відбувається, не очима туриста, а наче очима людини, що там живе, — пояснює він. — А це можливо тільки якщо ти поживеш «дикуном» два-три місяці.

Незважаючи на молодість, Дмитро Комаров — вже досвідчений мандрівник, за плечима якого близько 20 країн. І хоча починав він з колективних експедицій і сходжень на Кіліманджаро, Ельбрус і Монблан, але зараз віддає перевагу одиночним подорожам. Вливаючись потихеньку в життя чергового куточка світу, їздить із місцевими жителями на дахах поїздів, харчується кониками й зміями, піднімається в гори, ночує в джунглях і з племенами, переходить убрід болота.

Перші серії проекту — результат поїздки ведучого в королівство Камбоджа, Південно-Східна Азія: про те, як живуть люди, що ніколи не ставали на сушу й все життя провели в будинках на великому прісному озері півострова Індокитай. Про те, які божевільні переміщення з поля на поле відбуваються в процесі вирощування рису. Як люди полюють на отруйних павуків-птахоїдів, щоб їх з'їсти. І в той же час у цій країні живуть люди, що володіють цілими островами, власники заводів і компаній, причому з українськими прізвищами...

За словами Дмитра, коли він повертається до Києва з далеких подорожей, одразу розуміє, що повернувся додому. Каже: земляки дивляться на життя по-іншому. Відчувається якась агресія в людях. І немає посмішок.

— Мене це дивує щодня, коли я десь подорожую. Це інший бік планети й, у принципі, там живуть такі ж люди, як і ми, але живуть абсолютно за іншими законами, — ділиться своїми враженнями мандрівник. — В них немає навіть гардероба вдома, їм нема чого носити. Більшість родин живе на один долар у день і менше. І при цьому сміються й радіють життю. Є чому повчитися.

Світлана ЦЕБКО.

Фото з архіву проекту.

АНОНС

Усьоме відбудеться «Новорічний Штраус-Концерт»

28 та 29 грудня у Національній опері України

В цьому році окрім музичних візитівок проекту — увертюри до оперети «Летюча миша», «Радецького маршу» та вальсу «На чарівному блакитному Дунаї» автор та художній керівник проекту — заслужений діяч мистецтв України, Посол української культури Герман Макаренко включив у програму нові твори, більшість із яких або маловідомі, або навіть зовсім невідомі київському слухачеві. Достатньо назвати «Віденський вальс», мазурку «Хвала жінкам», «Індіго Марш» та «Жарт-польку».

Також гості концерту зможуть насолодитись багатством тембрової палітри голосів солістів Національної опери, лауреатів міжнародних конкурсів — Лесії Алексєєвої та Андрія Маслаков. Об'єму та феєричності додасть хор «Кредо» під керівництвом Богдана Пліша. Чарувати своєю майстерністю будуть артисти балету Національної опери. Балетмейстер — Сергій Бондур.

Та, безумовно, головною дійовою особою концерту стане симфонічний оркестр Національної опери України, який з'явиться перед глядачами у всій красі та багатоголоссі на сцені театру. Організатор концерту — компанія «Київ-Класик».

Людина, якій болить доля інших

Багаторічна творча діяльність Григорія Булаха позначена низкою творів — прозових, поетичних, живописних. Він народний артист України, член Спілки письменників України. Як артист Національної філармонії має кілька сольних програм, у котрих назавжди прописалися кращі твори наших письменників та поетів. Колись Григорій Булах першим виніс на сцену свій творчий вечір за новелами геніального письменника Григора Тютюнника, немало творів якого було заборонено виконувати. Та Булах зігнорував вказівку ЦК КПУ. Той перший літературний вечір Тютюнника відбувся у філармонії з величезним успіхом!

Світ захоплень Григорія Булаха різноплановий. Він не раз розгортав виставки своїх живописних творів. Вчителем його був визначний український художник Данило Бідноший, що лишився для Булаха на все життя головним камертоном його пензля. Не менш вражає Григорієва пісенна палітра — його пісенні тексти у виконанні Софії Ротару, Павла Дворського, Романа Майбороди, Віталія Білоножка, Василя Волощука, Алли Кудлай, братів Яремчуків та багатьох інших. Його вчителями були й залишаються Олесь Гончар, Павло Загребельний, Олександр Сизоненко, Дмитро Павличко. Григорій зростав і мужнів саме у такому оточенні, в такому колі видатних людей України, чи не тому зумів проникнутись глибиною думки цих корифеїв, зрозумівши, що «чужого болю» таки справді — немає. І чи не тому так болить йому сьогодні і завжди сумна доля геніального поета — Сергія Єсеніна, 85-річчя з дня вбивства котрого припадає на 27 грудня нинішнього року. Григорій Булах щойно написав до цієї дати посвяту. Ось кілька строф з того вірша:

Ти прийшов у світ цей невблаганний —
Чистий і красивий осені листок.
Щоб уже не повернутися на ганок,
Там, де мами світиться «платок».
Сині очі й зачіска льонова
І сталеві рельси степом гоготять,
І слідом лошатко — «безтолкове»,
Та вітрам його — не перейнять!
Ти сполохано, із болем в серці,
Прикипів очима до брудного скла...
І завмер й зомлів у «косоворотці»,
Мов отой уламок рідного села...
Ти спішив туди, де чорні монстри —
Ці гаркавопикі нелюди-святці...
Серед них ти був, мов дикий острів,
На котрім жили одні лише святі...

Читаючи цю посвяту рязанському генію журби і туги, вкотре переконуєшся, що не варто питати, по кому подзвін, як казав іще один відомий майстер слова.

«Честь понад почесть»

Четвертий рік поспіль Одеська міськрада здійснює проект створення унікальної бібліотеки — фінансує краєзнавчі і мемуарні видання про місто. Цьогоріч в рамках проекту двічі видано цікаве дослідження родоводу, життя і діяльності Григорія Маразлі (1831—1907) — видатного мецената, міського голови Одеси, людини, яка доклала багато зусиль для розквіту «південної перлини» України. Він навіки застиг у бронзі на одеській вулиці, названій його іменем.



Григорій Григорович і Григорій Іванович Маразлі давно стали доброю одеською легендою, яка поєднала документально підтверджені свідчення і перекази сивої давнини. Про цих непересічних людей написано чимало наукових статей і монографій в Україні, Греції і Болгарії. Стали вже традиційними Маразліївські читання в Одесі. Але широкому загалу вперше представлено цих історичних осіб в контексті часу, політичних подій, мінливої долі. «Батько і син Маразлі» — таку назву має книга одеситки, голови громадської організації «Греки Одеси», колишнього редактора газет «Епістрофі» та «Одиссос», автора дослідження «Одеська обласна громада греків. Віхи історії» Єлизавети Кузьмінської.

Маразлі-старший був причетний до організації структури порто-франко Одеси, стояв біля витоків банківської справи. Як голова грецької громади вкладав чималі власні кошти у освітянські і культурні проекти. Він брав участь у національно-патріотичному товаристві «Філікі Етерія», яке розміщалося в його приватному будинку, допомагав при формуванні «священних рот» грецьких патріотів для боротьби проти турків-османів.

Життєвому кредо «Честь понад почесть» не зрадив і його син. 19 орденів Росії, Греції, Туреччини, Персії, Франції, Італії, Чорногорії та інших держав красномовно говорять про його діяльність на громадській і державній ниві. 17 років він прослужив рідному місту як його голова. Освічена і витончена людина, Г. Г. Маразлі був неперевершеним і у громадсько корисній справі: підтримував талановиту молодь, будував училища і притулки, ініціював будівництво міської бібліотеки і театру, поштамту і першого стадіону, водопроводу і ботанічного саду, інших корисних місту об'єктів, залучаючи до всього власні кошти. Він став засновником училища в Афінах, ліцею в Салоніках, школи у Пловдіві, школи-притулку для сиріт на острові Керкіра. Отакі-то були колись міські голови...

...ыМогила Г. Г. Маразлі не збереглася: її знищено в соціалістичній Одесі. Але пам'ять про достойних людей живе і обростає легендами. Про все це, про греків Одеси і про саме багатонаціональне і неповторне місто і створено нову, документальну і захоплюючу, книгу.

Олена УЗБЕК.

ХРОНІКА

Духовний спів об'єднує

Не кожен район, та й область, може провести силами самодіяльних колективів фестиваль духовної пісні і поезії. Духовні твори — не прості навіть для професіоналів. Окрім вокальної культури, голосових даних треба мати щось і в душі, аби передати їхню красу. Тим приємніше, що в Косівському районі такий фестиваль відбувся вже втретє. І географія його учасників просто вражає — села Яблунів, Стопчатів, Хімчин, Баня-Березів, Тюдів, Малий Рожин, місто Косів... До того ж серед виконавців є дитячі колективи!

— Особливість фестивалю — тут звучать тільки духовні твори, — наголосив начальник управління культури Косівської райдержадміністрації заслужений працівник культури України Дмитро Біланюк. — Хочемо відродити духовний спів, підняти його на високий рівень, дати можливість людям виконувати і почути ці твори. Привчаємо їх цінувати справжній спів, бо соромно за безголосих виконавців, які не можуть вийти на сцену без фонограми.



Фестивалі вже дали добрі плоди. У районі нині є самодіяльні колективи, що виконують хорові твори Максима Березовського, Артемія Веделя. А у Стопчатові працює колектив, який отримав звання народного за виконання суто духовних творів. Примітно, що на фестивалі можуть виступати колективи усіх релігійних конфесій. «Ми нікому не відмовляємо, адже головна наша мета, — говорить Дмитро Біланюк, — об'єднати людей, а не ділити їх за релігійною приналежністю». До речі, Дмитро Біланюк **(на знімку)** торік удостоєний ордена Володимира Великого III ступеня за діяльність, спрямовану на об'єднання різних конфесій.

Дарина НАЗАРЧУК.

Івано-Франківськ.

Фото автора.

Своя письменницька організація

з'явилася У юних літераторів. Її презентували в Луганську в Будинку творчої інтелігенції «Світлиця». Першими членами дитячо-юнацького відділення Міжрегіональної спілки письменників і Конгресу літераторів України стали переможці та лауреати дванадцятого регіонального молодіжного літературного фестивалю «І пробуджується поезія в мені», за підсумками якого щорічно видається колективна збірка творів. Цього року вона вийшла під назвою «Між минулим і майбутнім». За час проведення фестивалю у ньому взяли участь більш як 1500 осіб з усієї Луганщини. Переможці перших конкурсів Антон Заєць, Олена Заславська, Катерина Треушко, Тетяна Анпілогова стали професійними літераторами.

Президент нової письменницької організації директор Луганського ліцею іноземних мов заслужений учитель України Анатолій Каташов уважає, що для багатьох, хто сьогодні одержав членський квиток дитячо-юнацького відділення письменницької організації, він стане перепусткою у велику літературу.

Алла АНТИПОВА.

Луганськ.

У місті Скадовськ на Херсонщині тривають роботи з ліквідації підтоплення 29 присадибних ділянок *(Укрінформ)*



Завдяки втручанню органів прокуратури Рівненщини суб'єктами господарювання відшкодовано заборгованість за спожитий природний газ на загальну суму 18,6 мільйона гривень, *повідомляє наш власний кореспондент Олександра ЮРКОВА*

Хворобу можна перемогти, взявши в союзники природу

У цьому переконаний доктор філософії в галузі парапсихології, онкодослідник Юрій Батулін (на знімку). Він займається альтернативною онкологією. Розробив програму «Можливості людини в екстремальній ситуації». Під цю програму створено національний інформаційно-видавничий проект «Книга лікує», мета якого — пропаганда й пояснення можливостей людини для відновлення здоров'я шляхом безмедикаментозного лікування. Ця методика й приклади її застосування на практиці викладені в книгах Юрія Батуліна.

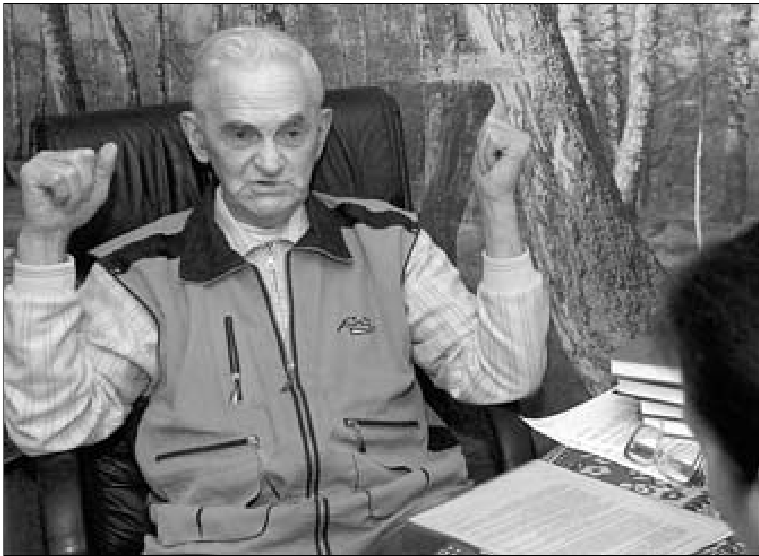
Свої дослідження він почав ще в 1972 році, після закінчення Військовополітичної академії ім. Леніна в Москві. Вже тоді молодий офіцер мав багаторічний досвід відновлення власного організму — під час служби був серйозно травмований, що призвело до порушення функцій центральної нервової системи. Батулін хотів урятувати свою дружину, якій офіційна медицина не могла допомогти. Дослідник вважає, що вітчизняна онкологія ґрунтовно «загрузла» у чужій системі лікування, далекій від слов'янського менталітету, національних традицій відновлення здоров'я, природної медицини предків.

Що лягло в основу власного багаторічного дослідження й дало можливість створити авторську методику — «Голосу України» розповів Юрій Павлович Батулін:

— Моє дослідження почалося з практики, теоретичною основою якої стало електромагнітне випромінювання. Це — компонент біосфери, постійна величина простору, що забезпечує існування живого на Землі. Електромагнітний імпульс біосфери, досягаючи біополя людини, трансформується в біологічний сигнал і системою іннервації передається на клітини, залози та внутрішні органи. Якщо в людини біополе стійке, істотних збоїв в організмі не відбувається. Але на слабких від природи органах (оперованих, хронічно хворих, перевантажених ліками) може статися енергетичний дисбаланс, тобто енергетична схильність до патології. Тривалий за часом або сильний за рівнем перепад електромагнітного випромінювання здатен розбалансувати біополе, змінити його щільність, порушити рух енергії по біоенергетичних каналах тіла. Це можна кваліфікувати як початок захворювання на енергетичному рівні з вини природи. Але природа не настільки агресивна до людини, як людина до природи.

Немов вибачаючись за перепади електромагнітного випромінювання, природа включає в тілі людини процес саморегуляції. Гіпофіз починає синтезувати гормони, що сприяють відновленню порушеного енергетичного балансу. До речі, це перший бар'єр на шляху захворювання людини. І ставить його, знов-таки, природа. Але якщо тонкого контакту з природою немає, процес саморегуляції в організмі не ввімкнеться. І тоді патологія з енергетичного рівня переміститься на фізичний (клітинний) рівень, а інформація про патологію — з підсвідомості на свідомість. Людина стане чутливішою до дискомфорту, болю. Погіршиться її настрій, стан.

Невиявлений рак контролюється підсвідомістю, виявлений — свідомістю. Біофахівець, що володіє виходом на підсвідомість хворого, здатен зупинити процес на клітинному рівні. Але хворі звертаються по допомогу, коли злоякісний процес уже в динаміці. На жаль, медична діагностика не може фіксувати допухлинний стан клітинного рівня. В сучасній онкології йдуть від людини до пухлини. У цьому — непоправна помилка. Альтернативна онкологія (а така буде) має будуватися так: природа — людина — її стан (захворювання). Якщо в природі існує захворювання, отже, є й метод лікування. Його тільки шукати треба, а не чекати нових ліків.



Я помітив закономірність: практично всім процесам властиві три тенденції: розвитку, зупинки у розвитку і ліквідації. Кожна тенденція розвивається у своїх (відповідних до неї) умовах. Варто змінити умови — змінюється тенденція. Людина — складова природи. Її організм разом з патологіями перебуває під владою названих тенденцій.

Злоякісні утворення мають специфічні закономірності, але, як і інше в природі, залежать від умов, у яких проходить перебіг їх розвитку. Одні умови в організмі можуть сприяти розвитку пухлини, інші — зупинці її (гальмуванню), треті — ліквідації (зціленню). Змінюючи умови в тілі, можна маніпулювати в лікуванні. На цьому й базувалося моє онкодослідження.

Фото Андрія НЕСТЕРЕНКА.

«Оздоровлення» нації фармацевтичними «місіонерами» триває

Пригадується, десь у середині 90-х один з міжнародних економічних фондів оприлюднив майбутній соціально-економічний зріз України 2025 року. Від тих пророцтв: основна промисловість — переробка, експорт — сировина, чисельність населення — 25—30 мільйонів — у мене волосся дибки встало. Але, якщо перші два висновки, з огляду на варварське знищення вітчизняними «реформаторами» промислово-аграрного потенціалу держави, більш-менш вписувалися у зарубіжну концепцію «процвітання» незалежної України, то третій — подвійне скорочення чисельності нації — асоціювався з фантазією психічно хворої людини. На жаль, сьогоднішні українські реалії не набагато «веселіші» за пророцтва зарубіжних аналітиків. Принаймні на Сумщині, чисельність населення якої за 20 років скоротилася на 25 з лишком відсотків.

По комунальних аптеках — «вогонь!»...

«Фактически отобрав у народа гарантированную Конституцией бесплатную медицинскую помощь, бизнесмены от власти не упускают из вида и такой стратегически важный в социальном плане объект как фармацевтический рынок. Властью все время инициируется процесс так называемой «реорганизации» коммунальных аптек Сумской области, которая сводится к созданию одного юридического лица, ликвидировав все остальные юридические лица...» — читаємо у зверненні фармацевтичної асоціації Сумської області, адресованому владним структурам ще на початку минулого літа. Відповідей чекали півроку, однак, не почувши навіть слабенького «ні гу-гу», звернулися по допомогу до «Голосу України».

...Ударити у дзвін місцеву асоціацію змусила чергова спроба.

— Як на мене, цьогорічна спроба згорнути в один «мішок» комунальні аптеки — може бути повтором десятирічної давності, — розповідає референт керівника асоціації Алла Олексич. — Попереднє «об'єднання» потягнуло приватизацію половини комунальних аптек регіону. Тоді під звуки «об'єднання» в Сумах прибрали до рук і п'ять найпотужніших аптек обласного центру. Чи не тому, аби не викликати резонансу в суспільстві, на Божий світ з'являється розпорядження від 26.01.2001 року «Про перелік об'єктів обласної комунальної власності, що пропонуються до приватизації у 2001—2004 роках», де зазначено, що всі названі вище аптеки збиткові. Після цього пішло-поїхало. Так увійшли у «приватизаційний азарт», що невдовзі віддали свої комунальні «душі» в приватні руки ще більше півтора десятка аптек по всій області: Глухівська, Великописарівська, Ямпільська, Шосткинська..., — загалом 20 із 45 наявних на той час.

На городі бузина, а в облраді... дядько

Тодішня голова депутатської комісії з охорони здоров'я Сумської обласної ради Діна Рохманова підняла громадськість обласного центру на протестні акції. Тож під натиском сумчан «слуги» народу відклали «приватизаційні обладунки» до кращих часів. Утім, вони там недовго іржавіли. Аптечну естафету попередника, якого депутати попереднього скликання відправили у відставку, невдовзі підхопив його наступник...

— Тодішній заступник голови викликав до себе керівників усіх комунальних аптек області та давай співати їм «об'єднувально-реорганізаційну увертюру». Візитери виклали своє бачення «процесу», але їх не почули, — розповідає Алла Дмитрівна.

І все ж «об'єднувальної акції» не відбулося: після телеграми голові уряду Миколі Азарову за підписом керівника асоціації Вікторії Косогової про чиновницькі ігри, затіяні обласними слугами народу навколо комунальних аптек, зі столиці сумських «пустунів» насварили пальцем. Затихли, аж на півтора місяця.

— 30 липня 2010 року, у день пленарного засідання, постало питання про підготовку «об'єднувальної акції» — тепер уже про «реорганізацію сумської комунальної аптеки №2 на чолі з Вікторією Косоговою до аптеки № 175 — на розгляд сесії обласної ради, — пригадує співрозмовниця. — І хоча комісія блокує це питання чотирма голосами проти одного, потяг давно під парами, і питання виноситься на сесію, і та ухвалюється...

Вікторія Косогова, яка, чи не єдина в області, наділена безстроковою ліцензією Міністерства охорони здоров'я України і з якою за місяць до цього голова облради поновив контракт на майбутнє п'ятиріччя! — подає до Сумського окружного адміністративного суду позов. Два місяці розкачки, і суд відмовляє у задоволенні позову. Погоджується з ним і Харківський апеляційний суд.

Абзац на абзаці й абзацом поганяє...

— У кого й де шукати в Україні справедливості — справді не знаю, — журиться Вікторія Косогова. — Приватним аптекам, яких на Сумщині вже понад 600 (!), а зі структурними підрозділами — аптечними кіосками — і в дві тисячі не вбереш, як тим пінерам, — чиновницькі двері завжди навстіж, а на шляху комунальних, тобто державних, яких у регіоні й трьох десятків немає, мов для прокажених, — всюди табу. І нікому в державі немає діла, як ці аптеки виживають, чому майже половина з них нерентабельні...

Ох, помиляєтеся, пані Вікторіє. Гадаю, владним структурам регіону, либонь, як нікому, відомі всі негаразди і проблеми підпорядкованих їм аптечних установ.

Щодо бюджетних асигнувань за пільговими і безкоштовними рецептами, то автори звернення стверджують, що, як правило, з бюджетних коштів (а це щорічно мільйони гривень. — **Авт.**) комунальним аптекам перепадають копійки, яких тільки й на сльози вистачає. Більше трьох років місцева асоціація фармацевтів пропонувала керівництву області створити для початку в обласному центрі три соціальні комунальні аптеки, де ліки продаватимуть населенню лише з 10-відсотковою націнкою. Для цього потрібна одна умова: надати передбачені законом бюджетні кошти для отоварювання пільгових і безкоштовних рецептів. Та влада, наче та красна дівиця, тільки... обіцяє.

— Я вважаю, що певні місцеві чиновники свідомо доводять комунальні аптеки до банкрутства, — каже завідувач сумської комунальної аптеки №180 Володимир Демченко. — Щоб переконатися в цьому, досить зайти до будь-якого міського лікувального закладу — поліклініки чи лікарні — і вам усе стане зрозумілим. Приватні аптечні кіоски нерідко розміщені там один на одному у три поверхи — продихнути ніяк, до того ж з порушенням законодавчих норм щодо зберігання ліків. Зате комунальних удень зі свічкою не відшукаєш. Раніше наша аптека була основним постачальником травмпункту Центральної міської лікарні гіпсовими бинтами. Тепер ця прерогатива відійшла приватним аптечним закладам.

Наші конкуренти немов з ланцюга зірвалися: їхні аптеки ростуть, наче гриби після дощу. Одна з них нещодавно застовпила місце неподалік нас і відразу переманила до себе значну частину наших клієнтів: бо там ціни нижчі. Чому? Я дам відповідь, хоча це питання слід адресувати державним структурам. Власнику цього «оздоровчого» закладу, який, до речі, з благословення місцевого «істеблішменту» вже нагородив у Сумах більше десятка подібних «аптек», після сплати єдиного податку у 200 чи скільки там гривень, аніскільки не болить голова ні про бюджет, ні про відрахування до Пенсійного чи інших обов'язкових фондів. Тож гуляй — не хочу. Йому також немає потреби витрачатися на касові апарати, тримати бодай одного спеціаліста, який би займався аналізом якості та придатності ліків, наймати продавців-фармакологів, його практично не може притягти до відповідальності ні цінова, ні податкова інспекція... І таких привілеїв у наших приватних конкурентів, які їм надаються на законодавчому рівні, не злічити. Але, якщо від куплених у нього ліків людині стане зле чи, не дай Бог, вона помре — крайнього не знайдете. Адже у цьому випадку ніхто і ніщо не допоможе ідентифікувати заклад без касового чека. (**За офіційною статистикою, у приватних аптеках контролюючі органи виявляють до 70 відсотків недоброякісних ліків. — Авт.**). Але, зважте, саме до них відправляють з рецептами на туалетному папері медики, у яких є «прикормлена» аптека, чи навпаки: у приватної аптеки на «підгодівлі» цілі сонми ескулапів. Тож обидва фігуранти живуть і не тужать. Виписують пацієнтам від «ліхтаря» оберемками на сотні й тисячі гривень дорогих медикаментів і продовжують наживатися на здоров'ї пересічних українців. Ось тому й зчинили вселенський галас і стали пліч-о-пліч незламною стіною проти відновлення рецептів. Ніби й невтямки, що ще 15 років комунальні аптеки відпускали абсолютну більшість медичних препаратів винятково за лікарськими рецептами, виписаними на офіційних бланках, засвідченими підписом і печаткою. І уявіть собі, жодного гармидеру чи стовпотворінь тоді не спостерігалося, хоча фармацевтичних установ було в десятки разів менше.

Ось ще один приклад турбот комунальних аптек.

Позаминулого місяця шосткинські податківці здійснили перевірку за дотриманням порядку розрахунків за товари та вимог за регулюванням готівкового обігу в аптечному пункті села Клишки і за «відсутність реєстратора розрахункових операцій (РРО)» за здорово живеш збиралися «впаяти» штраф шосткинській комунальній аптеці. Але не будемо відволікатись. У своїй скарзі на дії податківців, адресовані голові Сумської облдержадміністрації Юрію Чмирю, заступник завідувача аптеки Тамара Пилипенко наголошує, що «... наказом № 44/27 від 03.03.2009 року Державного комітету України з питань регуляторної політики та підприємництва «Про затвердження ліцензійних умов провадження господарської діяльності з виробництва лікарських засобів, оптової, роздрібної торгівлі лікарськими засобами» сказано, що у сільській місцевості роздрібна торгівля лікарськими засобами може здійснюватися фельдшерськими, фельдшерсько-акушерськими пунктами, сільськими дільничними лікарнями та амбулаторіями на підставі договорів, укладених із суб'єктом господарювання, що має відповідну ліцензію, за умови, що відпуск буде здійснюватись особою з медичною освітою...». На щастя, цього разу в обласних владних кабінетах швидко відреагували.

Сьогодні в керівництві Сумської обласної ради нові обличчя. Можливо, на відміну від попередників, вони поставлять заслін остаточному знищенню державно-комунальних аптечних закладів — цього, по суті, загальнонаціонального надбання. Тим більше що Сумщина — один з небагатьох регіонів України, де, хоча й в усіченому вигляді, збережена мережа комунальних аптек, які бодай якось стримують ціновий обвал на українському фармацевтичному ринку...

Не треба мати премудру голову, щоб передбачити розвиток подій після повної ліквідації комунальних фармацевтичних закладів і абсолютної монополізації ринку ліків приватними фармкомпаніями. Я гадаю, їхні власники накрутять такі ціни (згадаймо хоча б ситуацію під час «свинячого» грипу. — **Авт.**), що в людей очі з лоба повилазять. Таке «благодійництво» не лише хворих, а й здорових пачками в могили відправлятиме. Чи не це мали на увазі експерти зарубіжного фонду, передрікаючи вимирання українців у найближчому «світлому» майбутньому?..

Владислав ЖМУРКОВ.

Сумська область.

Володимир КЛИМЕНКО: «Зміни в оподаткуванні ПДВ остаточно знищать селянські господарства»



Через новий Податковий кодекс, а також запровадження механізму продажу квот на експорт зерна українські аграрії втрачатимуть по 350 дол. на кожному гектарі землі. Так вважають в Українській зерновій асоціації (УЗА). Тому, щоб не допустити остаточного зубожіння селян, Асоціація ініціює екстрені заходи. Чи можливо уникнути негативного сценарію розвитку ситуації на зерновому ринку країни, «Голос України» з'ясовував у Володимира Клименка, президента Української зернової асоціації.

— Володимире Георгійовичу, ви неодноразово заявляли, що запровадження обмежень на експорт збіжжя лише погіршить ситуацію на зерновому ринку країни. Проте уряд подовжив дію квот до кінця березня 2011 року. Ваше ставлення?

— Дуже негативне. Ми цьогоріч вже пережили незаконні затримки суден із зерном в портах України, негласну заборону експорту борошна, запровадження квот і багато іншого. Усе це вкрай негативно впливає на функціонування ринку зерна і доходи виробників. Збитки від заборони експорту, за розрахунками аграріїв, уже сягнули 10 млрд. грн. До речі, постанова про збільшення квот та продовження терміну дії її досі блукає кабінетами чиновників. Можливо, її припасають як подарунок селянам на Новий рік? Щодо самих обмежень, то я вже відзначав, що Україна у 2010-му зібрала врожай, один з найбільших за роки незалежності, — понад 41 млн. тонн. Селяни виростили зернових на 8 млрд. дол., або 64 млрд. грн. Вони мають право отримати за свій труд гроші. Що ми хочемо? Щоб аграрій нормально сіяв, добрива вносив, трактори купував!? А знаєте, що мені сказав один з високих керівників аграрного сектору? «Вони хочуть тонну пшениці за 2 тис. грн. продавати. Та їм такий жирний шматок у рот не полізе. Ми їм цього зробити не дамо! Занадто жирно їм буде. У них собівартість 1000 грн., тому нехай по 1200 продають у Аграрний фонд. Їм це за щастя буде!».

Через ось таке ставлення аграрні господарства вже опинилися на межі виживання. Всі матеріально-технічні ресурси виробники купують за світовими цінами, а зерно повинні продавати за цінами, які з року в рік визначають у якихось кабінетах? Шалених втрат зазнали і експортери. Хто нарешті може нам пояснити: за якими принципами розподілялися квоти, якщо аграрне відомство відмовилося підтверджувати наявність сотень тисяч тонн зерна у п'яти всесвітньо відомих компаній. Внаслідок цього ці компанії не мали змоги подати документи в Мінекономіки і не отримали для експорту жодної тонни зерна. За збігом обставин саме ці п'ять компаній є найбільшими позичальниками ЄБРР. Представники громадських організацій не допустили б такого «розподілу» квот, якби входили до складу комісії аграрного відомства. Натомість без будь-яких пояснень нас відсторонили від цього процесу.

— Під обмеження потрапила і кукурудза, хоча її врожай є найвищим за останні 20 років.

— Цьогоріч ми зібрали рекордні 12 млн. тонн кукурудзи. Тому мені абсолютно не зрозуміло, навіщо було обмежувати продаж цієї культури. Кукурудза, збирання якої починається в останню чергу, виявилася в найважчому стані. Її нема де зберігати. Елеватори вже переповнені раніше зібраним зерном, тому не здатні впоратися з сушкою і належним зберіганням кукурудзи. Тепер через безглузді обмеження на продаж ми можемо втратити понад 1 млн. тонн цієї культури.

— Багато розмов про експорт 2 млн. тонн до Росії, чи реально це?

— Україна повинна експортувати зерно за найвищими цінами, які є на світовому ринку. Виробництво зерна — це бізнес, і якщо російські покупці запропонують конкурентну ціну, то не треба буде нікого вмовляти, зерно піде до Росії та інших країн. Але треба мати на увазі, що традиційно кукурудзу з України до Росії транспортували в залізничних вагонах. Для поставки 2 млн. тонн необхідно 30 тисяч зерновозів-вагонів. В Україні є менше 11 тисяч. Тому, якщо закупати великі обсяги зерна, Росії слід технологічно підготуватися для прийому зерна у російських портах із суден.

— Що очікує аграрні господарства у зв'язку зі змінами в оподаткуванні?

— Ми неодноразово інформували уряд, що податкові нововведення завдадуть непоправної шкоди селянам і спричинять остаточне руйнування зерновиробництва в Україні. Зокрема, скасування відшкодування ПДВ експортерам зерна призведе до втрат виробників по 400 грн. на тонні. Крім того, ще 250 грн. на кожній тонні зерна аграрії недораховуються через плановане введення механізму продажу квот на аукціонах. Інші додаткові платежі при здійсненні експорту становлять ще близько 120 грн. на кожній тонні зернових. Отож, за нашими підрахунками, підсумкові втрати аграріїв становитимуть близько 100 дол. на тонну або близько 350 дол. на гектар землі, що обробляється. Такий сценарій може остаточно призвести до знищення селянські господарства, загрози продовольчій безпеці країни і втраті зовнішніх ринків. При цьому слід відзначити, що в Європейському Союзі дотації на гектар землі становлять близько 500 євро. Тому в мене постає запитання: хто понесе відповідальність за розорення селян у зв'язку зі змінами в оподаткуванні?

— У чому, на вашу думку, промахи держави в організації ефективного функціонування ринку зерна?

— Передусім, це незрозуміла аграрна політика. Нам потрібно не обмежувати експорт, а навпаки, робити все, щоб нарощувати виробництво і експорт зерна. Україна найближчими роками має вийти на європейську врожайність та забезпечити врожай на рівні 80 млн. тонн. Усі державні рішення стосовно зерновиробництва повинні проходити простий тест — це рішення відповідає меті збільшення виробництва зерна чи ні. Якщо не відповідає — рішення погане. Погане для виробників зерна, переробників, експортерів, населення і держави в цілому. Україна зібрала 41 млн. тонн зерна. Внутрішнє споживання — 26 млн. тонн. Нехитрі арифметичні дії показують, що на експорт потрібно продати 15 млн. тонн зерна. Про які заборони може йти мова!

Я нещодавно в Римі брав участь у надзвичайних зборах FAO — це Всесвітня продовольча і сільськогосподарська організація ООН. Обговорити ситуацію із забезпечення світу зерном там зібралося близько 100 учасників з різних країн. У FAO хотіли зрозуміти, з чим вони зіткнулися: або це початок глобальної продовольчої кризи, або лише кілька країн вийшли з ринку через низький врожай та заборони експорту. Про це йшлося і в Лондоні на засіданні ЄБРР, присвяченому зерновій темі. Світ чекає від України подвоєння обсягів врожаю, а не скорочення експорту. Населення планети до 2050 року зросте до 9 мільярдів і щорік зростатиме потреба у продуктах харчування. Це шанс для того, щоб українці стали заможними. Ефективне сільське господарство принесе величезні економічні та політичні дивіденди нашій державі.

— Як ви ставитеся до створення нової державної структури, яка повинна стати великим експортером українського зерна?

— За останні 10 років приватні компанії-експортери забезпечили надійний збут українського зерна у 90 країн світу і зайняли третє місце у світі (після США та Євросоюзу), нагадавши всім, що Україна була і є світовою житницею. Приватний бізнес побудував зернові перевалки в портах, і ми сьогодні можемо експортувати 41 млн. тонн зерна та продуктів його переробки на рік. Створення державного експортера — це величезні кошти (мільярди), які потрібно взяти з державного бюджету. Вони там є? Ні. Це дозволить Україні посісти перше чи друге місце у світі з експорту зернових? Ні. Це дозволить підняти закупівельні ціни для виробників зерна? Ні.

Моя відповідь на ваше запитання — три ні. Держава не повинна займатися торгівлею зерном.

— Якими, на вашу думку, питаннями має опікуватись держава передусім?

— По-перше, держава має створити умови для кардинального збільшення інвестицій в аграрний сектор. Нам потрібно побудувати нові елеватори для зберігання 30 млн. тонн зерна, для цього треба вкласти 6 млрд. дол. Для забезпечення селян технікою потрібні ще десятки мільярдів доларів. Таким чином, оцінка ефективної роботи держави і держслужбовців вищого ешелону повинна бути тільки одна — скільки мільярдів доларів як інвестиції прийшло в агросектор. Нікого не повинно цікавити те, скільки державний агент продав зерна.

По-друге, держава повинна створити всі необхідні умови для впровадження ефективних механізмів страхування врожаю, кредитування виробників, створення ф'ючерсної біржі.

Для вирішення цих завдань потрібні державні службовці найвищого гатунку — професіонали, які працюють на Україну.

— Яким ви бачите вихід з такої ситуації?

— Декілька речей треба зробити терміново:

■ з 1 січня 2011 року зняти всі обмеження на експорт пшениці та кукурудзи і повернутися до цього питання при фактичному експорті на рівні 80% від експортного потенціалу по культурах. Наприклад, маючи для експорту 6 млн. тонн пшениці, дати можливість без усіляких заборон експортувати 4,8 млн. тонн. Маючи можливість експортувати 6 млн. тонн кукурудзи — експортувати теж 4,8 млн. І тільки після цього розглядати питання щодо стримування експорту зерна;

■ внести до Нового року в Податковий кодекс кілька суттєвих поправок, які дозволять виробникам уникнути катастрофічних збитків;

■ відмовитися від просування закону, який дозволяє продавати квоти на зерно на аукціонах, маючи на увазі, що це відбуватиметься за рахунок виробника зерна.

Щоб уникнути розвитку негативного сценарію, Українська зернова асоціація закликає аграрні об'єднання і Кабінет Міністрів України провести екстрену нараду. Ми маємо відверто обговорити ситуацію на зерновому ринку, швидко виправити помилки.

Я переконаний — проблеми виробництва та експорту зерна, що нині існують, слід вирішувати цивілізовано, відкрито, із залученням громадських організацій. Ми повинні зробити все, щоб Україна вчергове мала змогу підтвердити високий статус світової житниці.

Біографічна довідка

***КЛИМЕНКО Володимир Георгійович** народився 29 червня 1954 року в м. Череповець Вологодської області (Росія).*

Має дві вищі освіти. Закінчив Київський політехнічний інститут, кваліфікація — інженер-системотехнік, та Київську вищу банківську школу Міжнародного центру ринкових відносин та підприємництва, кваліфікація — економіст, менеджер банківської справи.

Трудову діяльність почав 1971 року, з 1981-го працював у системі Міністерства хлібопродуктів України, з 1985-го — на посаді заступника начальника Республіканського інформаційно-обчислювального центру Міністерства хлібопродуктів УРСР.

У 1998 році призначений на посаду генерального директора Української зернової асоціації (УЗА). З липня 2006 року, згідно з рішенням загальних зборів, обраний президентом УЗА.

Проходив стажування у Великобританії в 1998 році, Ізраїлі та Канаді — 2001-му, США — 1998, 2008, 2009 роках з питань функціонування елеваторної промисловості та торгівлі зерном, біржової торгівлі, бізнеспланування у сільському господарстві, розвитку альтернативних джерел енергії та розбудови професійних громадських організацій агропромислового комплексу. Аспірант кафедри складних систем університету ім. Т. Шевченка. Автор низки наукових праць з питань оптимізації перевезень зернових вантажів залізничним транспортом.

2003 рік — нагороджений Почесною грамотою та медаллю Кабінету Міністрів.

2003 рік — нагороджений золотим знаком Українського союзу промисловців і підприємців.

2004 рік — присвоєно звання «Заслужений працівник сільського господарства України».

2006 рік — нагороджений трудовою відзнакою «Знак пошани» Міністерства аграрної політики.

2009 рік — нагороджений орденом «За заслуги» III ступеня.

Почесний доктор економічних наук та академік Української технологічної академії.

З 2002 року працював радником віце-прем'єр-міністрів з питань АПК у п'яти урядах, а також радником секретаря РНБО на громадських засадах.

Клименко Володимир Георгійович — член президії громадської ради при Міністерстві аграрної політики, член координаційної ради з питань аграрної політики при Кабінеті Міністрів, Ради підприємців при Кабінеті Міністрів. Радник віце-прем'єр-міністра з питань АПК. Експерт ЄБРР та ФАО.

Член Аграрної партії України.

Агресія з'являється в порожній душі

Якщо в людини в душі немає Бога, немає віри, вона творить собі кумира і служить йому. Іноді розмахуючи кулаками.

З 15 січня 2011 року Перший Національний запускає «Інтелектуальну лінійку 22». Щовечора о 22.00 в ефірі телеканала виходитимуть соціальні та просвітницькі проекти. По вівторках у програмі «Світло» телеглядачі зможуть почути дискусію представників різних релігійних конфесій України щодо резонансних соціальних явищ.

Приміром, одна з найближчих тем, яку виведе на світ Божий програма «Світло», — це тема фан-клубів зокрема. І фанатизму взагалі. У дискусії взяли участь: протоієрей отець Георгій Коваленко (Українська православна церква МП); протоієрей отець Костянтин Лозінський (Українська православна церква КП); владика Михаїл (Українська греко-католицька церква); шейх Рустам Гафурі (Духовне управління мусульман України), Давид Мільман (Всеукраїнський конгрес іудейських організацій); пастор Микола Романюк (Всеукраїнський союз церков євангельських християн-баптистів).

Представники вищого духовенства найбільш численних конфесій України з'ясовували, що ж таке фанатизм взагалі, і чи є він руйнівним явищем.

У ході бесіди згадали про недавню бійню футбольних фанатів у Москві. А оскільки футбольний фанатизм — поняття дуже поширене, особливо серед молоді, спочатку розглянули саме це явище. Гостями студії запросили представників фан-клубів.

Коли фанати долучилися до розмови, виникла суперечка. Один із них (не будемо афішувати імен), вкрай радикальний боєць за свою команду, відразу накинувся на співрозмовників з критикою. «Ніхто ж вам не розповість про те, як формуються бойові загони фанів. Але справа не тільки в футболі. Віра — це той же фанатизм!» — з неприхованою агресією почав свою полум'яну промову хлопець. Він почав звинувачувати присутніх у студії представників релігійних конфесій у немислимих гріхах.

Але священики, як годиться, вислухали вояка зі смиренням. І спробували його напоумити аргументованими доказами. «Якщо в людини в душі немає Бога, немає віри, вона творить собі кумира і служить йому. Іноді розмахуючи кулаками», — сказав протоієрей Георгій. — А віра в Бога — це не фанатизм. Людина, що вірить, прагне добра, шукає миру з усіма. Агресія ж з'являється в порожній душі, позбавленій, до того ж, внутрішньої культури. І проявляється вона не тільки на стадіоні».

«Спорт — це дуже добре, я сам у вільний час багато років займаюся атлетикою, — сказав протоієрей Костянтин. — Якщо ви по-справжньому любите футбол — будете самі в нього грати. А коли чоловік не займається спортом, п'є, курить, який же він фанат? У чому полягає його любов до спорту? У бажанні побити когось?»

«Людина — творіння Боже, тому в серці кожного є добро і любов. Але коли ми занурюємося в гріх — не живемо за Божими заповідями, зло витісняє добро», — зазначив владика Михаїл.

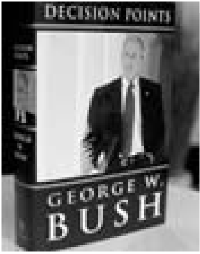
Вислухавши священиків, ведучий програми Юрій Кот запропонував їм організувати при фанклубах свої парафії. А також поцікавився, чи є, на думку представників церкви, фанатизмом — патріотизм, любов до свого народу? Адже останнім часом на пострадянському просторі «гримлять» міжетнічні конфлікти.

«Любов до рідного краю не може перевищувати любов до Бога, — вважає протоієрей Георгій. — Любов — це тверезе і творче почуття. Вона толерантна до опонентів і не мислить зла».

«Справжній патріот готовий пожертвувати собою заради інших, а фанатик швидше відбере чуже життя», — зауважив шейх Рустам Гафурі.

Насамкінець представники духовенства дійшли думки, що коли ми висловлюємо свої пристрасті, потрібно поважати думку опонента. І не вдаватися до агресії, обстоюючи свої переконання.

Лариса РЯБЕНКО
(Перший Національний).



Мемуари американського екс–президента Джорджа Буша–молодшого встановили рекорд продажів. Книги вже розійшлися тиражем у 2 млн. примірників. У вигляді електронних книжок мемуари Буша були продані більш як 200 тисяч разів *(Укрінформ)*

У Білорусі сталася пожежа на одній із ділянок нафтопроводу «Дружба» *(Укрінформ)*

У НОМЕР

МОСКВА

Автомат Калашникова відправлено на пенсію

З Москви надійшла сенсаційна новина. Російська армія знімає з озброєння знаменитий автомат Калашникова, з яким, цілком імовірно, знайомі більшість читачів «Голосу України». Міністр оборони РФ Анатолій Сердюков повідомив депутатів Державної Думи про те, що культовий АКМ і гвинтівка СГД визнані «морально застарілими» і будуть зняті з озброєння армії.

Автомат Калашникова (АКМ) (названий ім'ям його творця генерал-лейтенанта, Калашникова Михайла Тимофійовича) було прийнято на озброєння у 1949 році й уперше масово використано під час війни у В'єтнамі. Протягом останніх майже 60-ти років автомат Калашникова був найпопулярнішою зброєю ближнього стрілецького бою.

За підрахунками експертів, усього у світі було зроблено й продано понад 105 мільйонів автоматів. Нехитрі розрахунки показують, що в кожного десятого жителя землі «під ліжком» заховано автомат Калашникова.

АКМ — безвідмовна зброя з високою влучністю й точністю стрільби. Його вартість на світовому ринку — 200—800 доларів залежно від модифікації. Але, як відомо, все має початок і кінець.

Сьогодні автомату Калашникова дійсно пора на відпочинок. У першу чергу це обумовлюється зовсім іншими уявленнями про те, що таке «солдат майбутніх війн». Війни перестали бути масовими, і кожен її учасник розглядається командирами не в системі відділення—взвод—рота, а як самостійний суб'єкт бою. Збройні конфлікти стали локальними, у тому числі багато боїв відбуваються в густонаселених містах.

У світі змінилося все екіпірування солдата. Воно йому забезпечує надійну життєдіяльність, озброєння й керування під час бою. Сьогодні воюють не з арміями, а з окремими терористами або групами диверсантів. Тому до стрілецької зброї висувають багато вимог. Вона повинна бути легкою, мати оптичні засоби наведення й прилади нічного бачення.

СРСР традиційно був «впереди планеты всей» за автоматами і гвинтівками, що були на озброєнні армії та спецпідрозділів. Але сьогодні пальма першості в інших країн, причому не тільки в таких потужних і мілітаризованих як США, Франція або Великобританія, але й маленьких, наприклад, Бельгії, Австрії, Ізраїлю, Чехії.

Росія й сьогодні створює хорошу стрілецьку зброю ближнього бою. У той самий час, за словами міністра оборони Сердюкова, «він обговорив з депутатами госпрограму закупівлі нового озброєння», на яке піде 20 трильйонів рублів (приблизно десять мільярдів доларів).

Українські силові структури давно отримали на озброєння новий автомат «Вепр», що створений вітчизняними інженерами й конструкторами, і за своїми якостями нічим не поступається кращим світовим аналогам.

Полковник запасу Віктор ТИМОШЕНКО.

Сенат США ратифікував договір СНО-3

ПОЧАТОК НА 1-Й СТОР.

Загалом опоненти демократів наполягали на семи поправках, хоча раніше голова комітету у закордонних справах верхньої палати Конгресу Джон Керрі попередив, що про внесення змін до тексту самого договору не може бути й мови. «Я буду радий розглянути будь-які розумні поправки до резолюції, що їх можуть запропонувати мої колеги. Однак не треба помилятися, ми не збираємося вносити зміни до самого договору. Ми також не погодимося на ті поправки до резолюції, які можуть убити цей договір», — наголосив він.

Якби американцям не вдалося ратифікувати договір до кінця року, то процес міг сильно затягтися. У діючому складі сенату засідають 59 демократів і 39 республіканців, а також два незалежні законодавці, які зазвичай підтримують демократів. Після поразки демократів на листопадових проміжних виборах їхня перевага в сенаті нового скликання, що приступає до роботи в січні, буде скромніша: 53 голоси проти 47. Тому адміністрація президента США Барака Обами робила все від неї залежне, щоб ратифікувати СНО цього року.

«Договір не мав шансів на ратифікацію доти, доки президент не погодився виділити мільярди доларів на модернізацію нашого ядерного комплексу», — заявив за підсумками голосування республіканець Джим Демінт.

Відомо також, що напередодні голосування Обама особисто телефонував сенаторові Ламару Александеру, котрий є одним із найвпливовіших представників у фракції «слонів», з проханням підтримати документ.

Згодом, коментуючи підсумки минулого голосування, американський лідер зазначив, що підтриманий сенатом договір став найзначнішою угодою у сфері контролю над озброєнням.


Фото Сіньхуа/Укрінформ.

Тепер ратифікувати договір про СНО-3 належить Держдумі та Раді Федерації. Москва вже заявила про свою готовність затвердити документ до Нового року. Однак це не означає, що там все пройде гладко. Річ у тім, що до договору, підтриманого сенатом, додається резолюція, в якій, зокрема, зазначається, що новий договір не накладає обмежень на створення систем американської ПРО. Текст резолюції не змінює суті самого договору і не передбачає додаткових зобов'язань для учасників угоди. Разом з тим раніше Росія обіцяла в однобічному порядку вийти з договору, якщо потенціал американської протиракетної оборони (ПРО) загрожуватиме її національним інтересам.

Яна СТАДІЛЬНА
(за матеріалами зарубіжної преси).

На знімку: президент США Барак Обама під час прес-конференції після ратифікації документа.

Назарбаєву запропонували продовжити повноваження референдумом

Ряд громадських діячів Казахстану запропонував продовжити повноваження президента країни Нурсултана Назарбаєва до 2020 року, повідомляє «Інтерфакс». Для цього, на їхню думку, варто провести загальнореспубліканський референдум.

Для початку прихильники цієї ідеї організували форум в Усть-Кам'яногорську (адміністративному центрі Східно-Казахстанської області). В ньому взяли участь більш як 800 осіб із різних регіонів Казахстану (у тому числі депутати парламенту країни та місцевих органів влади).

Виступаючи на форумі, громадський діяч Олжас Сулейменов заявив, що чинного президента не слід відволікати «від вирішення важливих завдань» проведенням виборів. «Результат виборів однаково був би відомий, але заради цього витрачати сотні мільйонів на підготовку проведення виборів навряд чи варто», — сказав він. Аудиторія відреагувала на ці слова оплесками.

Тепер учасники форуму створюють ініціативну групу для проведення референдуму.

Нагадаємо, що аналогічний референдум відбувся в Казахстані 1995 року. Тоді повноваження президента були продовжені на кілька років.

Президентський пост Нурсултан Назарбаєв обіймає з 1990 року. В 2010-му він також був наділений статусом «лідера нації», який, зокрема, звільняє його від кримінального переслідування. Про намір Назарбаєва балотуватися на четвертий строк (на виборах 2012 року) нещодавно заявив його радник Єрмухамет Єртисбаєв.

У казахстанській пресі вже циркулювали слухи про намір Назарбаєва залишитися при владі ще на 10 років. Цей термін пов'язували, зокрема, з державною стратегією індустріально-інноваційного розвитку, що розрахована саме до 2020 року. Кілька місяців тому голова Асоціації корейців Казахстану Роман Кім прямо запропонував президентові продовжити його повноваження. Назарбаєв у відповідь попросив спочатку знайти йому «еліксир молодості й енергії».

Південна Корея провела навчання за сорок хвилин

Південна Корея завершила військові навчання, які відбулися поблизу міста Пхочхон, розташованого за 30 кілометрів від кордону з Північною Кореєю, повідомляє AFP.

У навчаннях взяли участь близько 800 військовослужбовців, і було задіяно 30 танків, 11 бронетранспортерів, шість винищувачів, 36 артилерійських гармат, сім вертольотів та іншу техніку.

Як повідомляє Associated Press, навчання тривали лише сорок хвилин. Цього року, за даними агентства, їх було проведено вже 47, однак нинішні стали наймасштабнішими в історії країни зимовими маневрами, під час яких відпрацьовувалися стрільба і бомбометання. Водночас збройні сили Південної Кореї проводять чотириденні морські навчання. Вони почалися в середу, 22 грудня.

США, які є союзником Сеула, ідею проведення сухопутних навчань підтримали. Пхеньян у черговий раз покритикував південнокорейських «маріонеток—розпалювачів війни», однак утримався від відповідних дій.

На думку деяких експертів, виявляти стриманість КНДР попросив Китай, щоб не ускладнювати ситуацію напередодні візиту до США голови КНР Ху Цзиньтао, який розпочнеться 19 січня.

Особливу увагу до цих навчань прикуто у зв'язку з тим, що вони проходять на тлі різкого загострення відносин Південної Кореї з КНДР: 23 листопада північнокорейська артилерія обстріляла острів Єнпхендо, що належить Південній Кореї. Загинули четверо жителів півдня, близько 20 людей поранено. Пхеньян стверджував, що вогонь було відкрито у відповідь на постріли з боку Південної Кореї, яка проводила в районі Єнпхендо військові навчання. 20 грудня південнокорейські збройні сили провели нові стрільби біля острова.

ФОТОФАКТ



Фото Photoshot/Укрінформ.

У місті Палермо італійські студенти протестували проти рішення уряду провести реформу вищої освіти.

Греція ухвалила антикризовий закон

А ЯК У НИХ?

Парламент Греції затвердив закон про бюджет на 2011 рік і план скорочення бюджетного дефіциту приблизно до половини від рівня 2009 року, коли за цим показнику країна вийшла на перше місце в Європі. Бюджет було ухвалено більшістю в 156 голосів «за» при 142 «проти».

Новий бюджет передбачає скорочення державних витрат на 14 млрд. євро й залучення додаткових надходжень, у підсумку бюджетний дефіцит має знизитися до 7,4% ВВП із прогнозованих на 2010 рік 9,4% ВВП, що відповідатиме умовам наданого Греції в травні кредиту Євросоюзу й Міжнародного валютного фонду на 110 млрд. євро.

Бюджетний дефіцит Греції торік становив 15,4% ВВП, згідно з листопадовою оцінкою Статистичного управління ЄС, а не 13,6%, як показали раніше національні дані. Це є найгіршим результатом в Євросоюзі, до перегляду найпроблемнішим вважався бюджет Ірландії, дефіцит якого становив у 2009 році 14,4% ВВП.

Цього місяця агентство Fitch Ratings поставило рейтинги Греції на перегляд з можливістю зниження. Fitch нині єдине рейтингове агентство, яке, як і раніше, зберігає рейтинги Греції на інвестиційному рівні, тоді як Moody's і Standard&Poor's їх уже погіршили.

«Блокадна» багатоповерхівка

ЗНАЙШЛИ КРАЙНЬОГО?

Сутеніє. Треба витягнути руки з кишень і запалити свічку. Зима набирає силу: вітром видуває залишки тепла, але грубку розпалити ніяк, скоро доба, як не було навіть гарячого чаю...

Це — не замальовки на тему блокадного Ленінграда. Це — початок зими 2010 року у 213-квартирному житловому будинку по вулиці Тарасівській, 8-а у містечку Буча приміської зони столиці європейської держави. Для більшості адреса не скаже ні про що, а от для тих, хто тут мешкає, ці елементарні слова — як шифр, що викликає шквал неоднозначних емоцій.

Будинок за вказаною адресою — один із небагатьох, порівняно з планами і затраченими коштами, — результат державної програми сприяння молодіжному будівництву. Спорудження будинку розпочали у 2003 році, мали б завершити у 2007-му. Та не так сталося, як гадалося. Замість радості від отримання нової оселі цей «проект» заподіяв чимало втрат і розчарувань для молодих, почасти багатодітних сімей.

Навіть не вдаючись у деталі, варто звернути увагу на загальні моменти історичного будівництва. Спочатку процес затягувався формально, аж до грудня 2009 року. Вдало витримавши паузу, забудовник попри умови договорів за згодою Державного фонду, тоді у особі пана Омельчука, підняв вартість квадратного метра житла, за скромними підрахунками, в середньому удвічі. Отримання забудовником ЗАТ «Укржитлокомплекс» свідоцтва добросовісного ДАСКу не стало свідченням фактичного завершення робіт на об'єкті, а лише офіційним аргументом для бездіяльності. Результат напівхолодної зими 2009—2010 рр. — колективні звернення мешканців будинку до Бучанської міської ради про взяття будинку на баланс та звичне обслуговування місцевими комунальними службами. Але, чомусь, попри наявні порядок і терміни передачі завершеного будівництва, багатоповерхівка залишилася неприкаяною без аргументованих пояснень. А вже у вересні з'явився офіційний документ про передання «сироти» приватному комунальному господарству, яке офіційно зареєстрували вже після вказаного рішення.

З огляду на ситуацію, в тому числі і на походження приватного комунальника від славетного забудовника, інвесторами та власниками квартир 02.10.2010 р. було прийнято рішення про створення ОСББ. Раніше про його організацію мешканці будинку через наявність значних будівельних недоліків, не усунених, до речі, і нині, навіть говорити боялися. Але в людей, загнаних у глухий кут непорядним забудовником та представниками влади різних рівнів, не залишалося вибору.

За короткий термін існування ОСББ «Тарасівський» зроблено чимало. Але, маючи повноваження, товариство й досі не отримало повний пакет технічної документації, яку зобов'язаний був передати забудовник для провадження роботи з обслуговування будівлі. Фактичні будівельні недоліки та відсутність відповідної документації й призвели до страхітливої картини у будинку: технічна вода, відсутність опалення, газу для плит. На довершення — врешті-решт, не витримав перепадів напруги і вийшов з ладу тимчасовий трансформатор. Тепер у будинку і електропостачання не залишилось.

За таких умов проживає майже сотня дітей дошкільного і шкільного віку. Та найцікавіше в цій ситуації, що протягом кількох років на всі питання відповідальні і н5е дуже особи відмахувалися відписками, а тепер усі дружно кивають у бік ОСББ. Знайшли нарешті «винуватця» усіх негараздів, які сталися із мешканцями багатостраждального будинку. Водночас документ про відповідність теплопункту (дахова котельня) забудовник так і не передав ОСББ. А без нього неможливо укласти договір на постачання газу для котельної. Тому блокада окремо взятого будинку триває. Шкода, що грубки не передбачені проектом...

Мешканці «блокадного» будинку.

Буча
Київської області.



І ЗНОВУ ПРО ПЕНСІЇ

Щоб було по совісті

Добрий день, шановна редакціє газети «Голос України»! Я — ваша постійна передплатниця й читачка. Читаю газету від першої й до останньої сторінки. У ній — і всі найважливіші події та новини, що стосуються України, і закони, що впливають на наше життя.

Я — пенсіонерка, виробничий стаж — 33 роки. Почала працювати з 16 років простою робочою, потім училася заочно, «виросла» до керівника. Але пенсія в мене невелика. Хоча ми й не винні, що раніше оклади по країні були менше, ніж сьогодні, і нинішній пенсіонер, ідучи на заслужений відпочинок, має ліпшу пенсію, ніж ми, навіть за невеликого виробничого стажу. Природно, що я, як і багато пенсіонерів в Україні, обурена нарахуванням пенсій мінімальником.

Всі чудово знають, що сьогодні мінімальну пенсію одержують ті, хто має стаж від 1 року до п'яти, — в кращому разі. Ті, хто все життя «мотався» по товар до Туреччини, Польщі та Європи, продавав цей товар нам втричі дорожче, не платив при цьому жодної копійки податків для країни і в Пенсійний фонд. А потім вони пішли за віком на пенсію.

Кабінет Міністрів вирішив, що таких «ущемлених» пенсіонерів потрібно поважати, а от тих, хто «відпахав» на країну більше 30 років, — скривдив. Як це розуміти? Чому тоді чиновники не переглянуть перерахунок доплат за стаж роботи? Багато хто, готуючись до виходу на пенсію, важко працював, іноді ризикуючи своїм здоров'ям (північні тощо). А тепер їхні пенсії «рівняють» з пенсіями мінімальників (ледарів). Це — абсурд!

Я вважаю, що Кабінет Міністрів зобов'язаний переглянути своє рішення. Повинен ураховуватися стаж кожного пенсіонера — це буде по совісті й за законом.

А от захмарні пенсії наших депутатів не завадило б переглянути й зменшити. Не дуже вони перетрудилися, якщо влаштовують такі «погроми» у Верховній Раді. Та й зарплати в них занадто шикарні. Нехай спробують прожити хоча б місяць на 800 гривень, як пенсіонери. А ми подивимося на такий експеримент!

О. АЛЕКСАНДРОВА.

Скадовськ
Херсонської області.

ФОТО З КОНВЕРТА



Дивовижне перевтілення

На мій день народження трапилася цікава історія. Бабуся мила кріп і знайшла невелику гусінь. Я її посадив у скляну баночку, годував кропом. А потім моя гусінь перетворилася на лялечку. Найдивовижніше сталося трохи згодом, коли лялечка перетворилася на гарного метелика.

Антон ПИТЕЛЬ, вісім років.

Вінниця.

Примусьте чиновників виконувати закон

ВЕТЕРАНСЬКА ПОШТА

Ми, жителі м. Марганець Дніпропетровської обл., у т. ч. ветерани війни й праці, звертаємося до вас із настійним проханням: змусьте чиновників виконувати закон. Йдеться про документ, що регламентує питання соціального захисту населення, яке живе в зоні спостереження підприємств з видобутку уранових руд, ядерних установок і об'єктів, призначених для поводження з ядерними відходами, у т. ч. і 30-кілометрової зони навколо АЕС. Цим законом (він набув чинності 1 січня 2010 р.) передбачається фінансування заходів соціально-економічної компенсації ризику населенню, що проживає на території зони спостереження.

Для жителів Марганця, розташованого в семи кілометрах від Запорізької АЕС, такою зоною спостереження є 30-кілометрова зона навколо ЗАЕС. Ми — марганчани, що живуть у цій зоні підвищеної небезпеки й навчені гірким досвідом мешканців, які проживали свого часу навколо ЧАЕС, стривожені небезпечною близькістю (7 км) до ЗАЕС і хотіли б мати якісь гарантії безпеки. Чи принаймні — підвищені стандарти соціального захисту за потенційний ризик.

Вищезгаданий закон гарантує ці підвищені стандарти для марганчан, однак він не виконується. Це несправедливо й незаконно. Коли в цій країні виконуватимуть закони, прийняті Верховною Радою?

В. КАЧУР, голова Ради ветеранів.

За дорученням пленуму Марганецької міської Ради ветеранів війни та праці.

Марганець
Дніпропетровської області.

Про проблеми пекучі і податки прийдешні

Я ТАК ДУМАЮ

Щоб Україна мала шанс на подальший розвиток, нам спочатку потрібно погасити всі борги, які взяла держава, і більше ніколи нічого не позичати. Я переконаний у тому, що гроші у нас у країні є. Треба тільки зуміти їх зібрати. І в цьому, думаю, допоможе новий Податковий кодекс. Мало того, вважаю, що нам не треба боятися і вводити ще суворіші податки. Адже, здається, усі знають, що жоден підприємець в Україні не сплачує 100 відсотків належних зборів, чимало й тих, хто й досі сидить «у тіні», не сплачуючи до державної казни жодної копійки. А соціального захисту від держави вимагають усі, навіть дуже заможні громадяни.

Тільки повернувши кредити, Україна зможе дозволити собі підвищити соціальні стандарти. Це реально і можливо. Потрібна тільки політична воля керівництва держави. А ще я порадив би нинішній владі провести ревізію діяльності усіх своїх попередників — від президента Леоніда Кравчука до Віктора Ющенка. Слід повернути Україні все, що було пограбовано та «приватизовано» можновладцями і «переписане» на мам, кумів та інших родичів. Це також величезні кошти.

Переконаний, що настав час скасувати більшість пільг, особливо тих, що стосуються перевезення пасажирів. Дотації повинні бути адресними. Для пенсіонерів хай ліпше це буде вагома надбавка до пенсії.

Не розумію я й намірів влади добиватися проведення в Україні зимових Олімпійських ігор. Невже нам нема куди діти гроші? За ці кошти можна було б газифікувати усі українські села або зробити водогони. Хай би зібрав Президент найвпливовіших бізнесменів і доручив їм узяти «шефство» над регіонами, областями, районами. Хай вкладають свої мільйони в інфраструктуру, в розвиток провінції, а не купують собі маєтки на Мальдівах...

Петро САДІВСЬКИЙ, ветеран, економіст, колишній керівник господарства.

Сабадаш
Жашківського району
Черкаської області.

ПРО ПРОВОДОВЕ МОВЛЕННЯ

Німа радіоточка

У вересні у мене вдома перестала говорити радіоточка, тож я зателефонувала до ірпінської служби ремонту проводового зв'язку. А потім — ще тричі. І щоразу мені відповідали: ваше замовлення є, будуть ремонтувати. Через півтора місяці радіоточка нарешті запрацювала. Всього... на два тижні...

Знову телефоную. «Так, ваше замовлення є. Як? Хіба ви два тижні тому лінію не відремонтували?». Розповідаю про це начальнику. Він чомусь не дивується. Починає говорити про складнощі, з якими стикається. Кажу, що знаю, писала про них у статті «Про проводове радіо замовте слово». Пригадує. Обіцяє, що відремонтують. Через тиждень телефоную знову. На лікарняному. Знову вводжу вже іншого працівника у курс справ. Обіцяє приїхати і відремонтувати. «Наша пісня гарна й нова, починаєм її знову...»

Але я — про інше. Проводовим радіо опікується державна структура. Це дуже важливий ідеологічний сегмент. Через нього влада доносить інформацію до громадян України. Невже для держави неважливо, що велика частина її громадян не має змоги слухати ці передачі? І не день, тиждень, а місяці! Нагадаємо, що проводове мовлення налічує три мільйони абонентів. Величезна аудиторія. То чому так байдуже ставляться до споживачів державної продукції працівники на місцях? Маю на увазі не тільки найнижчу ланку, а і начальство на вищих щаблях. Бо це через їх халатність, байдужість до ввіреної їм справи твориться таке неподобство. Вважаю, що кожен повинен робити свою роботу чесно і відповідально. На всіх рівнях. Не можете впоратися — дайте місце іншому. Бо мимоволі заставляєте думати про такий ремонт дротового радіо, як про ідеологічну диверсію.

Данута КОСТУРА.

Ірпінь Київської області.

НАМ ПРО НАС ТЕЛЕГРАФОМ

РЕДАКЦІЇ ГАЗЕТИ ВЕРХОВНОЇ РАДИ «ГОЛОС УКРАЇНИ» ГОЛОВНОМУ РЕДАКТОРУ — АНАТОЛІЮ ГОРЛОВУ

СЕРДЕЧНА ПОДЯКА ВАМ ЗА НАДАННЯ МЕНІ ЮРИДИЧНОЇ ДОПОМОГИ ВАШИМ СПІВРОБІТНИКОМ — ВИСОКОПРОФЕСІЙНИМ ЮРИСТОМ — ГРУШИНСЬКИМ ЯРОСЛАВОМ МИКОЛАЙОВИЧЕМ.

УПЕРШЕ ЗА ОСТАННІ РОКИ ВІДЧУВ, ЩО В УКРАЇНІ НЕ ЗГИНУЛО ЩЕ ЧУЙНЕ СТАВЛЕННЯ ДО ЛЮДЕЙ.

СЛАВА ВАШОМУ КОЛЕКТИВУ — ЛІДЕРУ СЕРЕД УКРАЇНСЬКИХ ВИДАНЬ!

ЩИРО ВАШ — В. СЛІСАРЕНКО.

КЛАСНА РОБОТА

Проекти працюють на громади

У відомому лемківському селі Гутисько (національний заповідник, два музеї, клуб, ФАП, два джерела лікувальної води, центр різьбярського мистецтва) побував голова Тернопільської облдержадміністрації Михайло Цимбалюк.

Не оминув керівник і початкової школи. Після його від'їзду діти отримали класні меблі. Обіцяв Михайло Михайлович посприяти в будівництві дороги до унікального населеного пункту.

Інший факт: у ЗОШ сусіднього села Куряни в рамках міжнародного проекту «Місцевий розвиток, орієнтований на громаду», в якому активну участь взяли обласна рада та ОДА, а також районна влада, установлено котельню.

Куряни — одне з п'яти сіл Бережанщини, де реалізовано євпропроект. Він працює в регіоні з 2008 року.

На 63 мікрорайони в дев'яти районах регіону виділено близько десяти мільйонів гривень.

УРОК ДЛЯ ДОРОСЛИХ

Це пошта? Магазин? Ні, школа

Прокуратурою Житомирського району встановлено порушення вимог чинного законодавства щодо відчуження та передачу в користування майна навчальних закладів.

Зокрема, районна рада незаконно здала в оренду обласній дирекції УДППЗ «Укрпошта» нежилі приміщення Гадзинської, Глибочицької, Барашівської, Двірецької та Троянівської ЗОШ для надання поштових послуг. А приміщення Заможнецької школи надано приватному підприємцю для магазину.

І це при тому, що об'єкти освіти і науки, що фінансуються з бюджету, а також підрозділи, технологічно пов'язані з навчальним та науковим процесом, не підлягають приватизації, перепрофілюванню або використанню не за призначенням.

Упродовж 2004—2009 років відділом освіти РДА укладено 26 договорів оренди на нежилі будівлі навчальних закладів. Однак договори страхування є лише на чотири об'єкти.

За результатами перевірки прокуратурою внесено три протести на розпорядження голови райради та одне подання про усунення порушень вимог закону.

ЛИПКІ РУКИ

Підписав собі вирок

Прокуратура Волинської області направила до суду кримінальну справу з обвинувачення директора Навчально-наукового центру післядипломної освіти університету С.

Установлено, що у вересні цього року в своєму службовому кабінеті він отримав хабар (500 доларів) від абітурієнта за сприяння у рекомендації до зарахування на денну форму навчання. Окрім того, посадовець поставив підпис під результатами вступних випробувань, хоча абітурієнт не був на співбесіді, а документи подавав на заочну форму навчання.

Усього обласною прокуратурою за 11 місяців 2010-го спрямовано до суду 27 кримінальних справ про корупційні злочини.

Прес-служба Генеральної прокуратури України.

Флагман елітних знань

СВІТЛИМ РЯДКОМ



Унікальний ліцей розташований на похмурій у вибоїнах вулиці в ще більш непривабливих приміщеннях. Така ось невідповідність форми і змісту. Отож і дивно, що в стінах «хатинок» готують елітних абітурієнтів для кращих вузів усієї країни.

Коли в Миколаївському кораблебудівному інституті (МКІ) імені адмірала Макарова вирішили готувати майбутніх студентів «під себе», не припускали, що згодом випускники загальноосвітньої школи прославлять кузню кораблебудівників далеко за межами області.

Керівники нинішнього Національного університету кораблебудування часом з докором, але і з неприхованою гордістю кажуть ліцеїстам: ми, мовляв, виховували вундеркіндів для себе, а вони по всьому світу розбрелися.

«Увесь світ» — це Київ (лише в політех цього року вступили 8, а торік 15 хлопців), Одеса, Запоріжжя, Харків, Полтава, Херсон, Вінниця... А ще Франція, Італія.

Тамтешні вузи мають дякувати миколаївцям за чудово підготовлених абітурієнтів. Скажімо, 2010-го у кораблебудівний вступили 78 із 145 випускників. Звичайно, їх право вибирати вуз, але вони завжди пам'ятатимуть чудових наставників, котрі дали їм хороші знання. До слова, усі вузи, які прийняли вчорашніх морських ліцеїстів — класичні, відомі ще з часів Союзу. А це означає, що школярів навчили відрізняти зерна від полови, вони не понесли сертифікати у вузи й філії приватників, що не мають ні кола ні двора.

Тому ліцеїстам прикро, що місцева влада не поспішає переселити заклад у відповідний успіхам і потенціалу храм знань. Парадокс: у ліцеї вчаться діти й онуки нинішніх можновладців, котрі спокійно проводжають своїх обдарованих чад в убогі приміщення.

До честі керівництва ліцею, двері відчинено тут для всіх: дітей депутатів, працівників адміністрацій, багатодітних родин, сиріт. Критерій під час відбору один: уміння гризти науку, бажання долати й рухатися вперед. Ті, хто не відповідає цим вимогам, ідуть у звичайні одинадцятирічки, де, до речі, стають кращими.



Дивуватися цьому не варто: у ліцеїстів досить суворий режим і жорсткі правила. Не раз вони переконувалися: незібраність, схильність до нехлюйства не сприяють засвоєнню шкільної програми. Ледарям, утім, тут також не місце.

Як і тим, хто полюбляє лихословити, грубіянити, палити, дебоширити. З ними, до речі, розбирається насамперед учнівська Рада справедливості, що діє за статутом ліцею.

Одне із правил учнів: у ліцеїста достатній словниковий запас, щоб розв'язувати всі проблеми без кулаків, лайки, брутальності. І коли, приміром, занадто буйний постане перед радою, його не запитують, хто батьки й на чому добирається до ліцею. «Мажори» тут не правлять бал. Трапляється, Рада ліцею (діти, батьки, педагоги), що називається, замовлять слово за порушника й рекомендують Раді справедливості дати йому шанс до першої провини.

Форма дисциплінує — це про ліцеїстів. Її вибирають діти й уже якщо визначилися — носи! Але самі хлопці й дівчата ініціювали й упросили в керівництва безформне «неподобство» — у четвер можеш прийти у цивільному. Але знову-таки знай міру.

А її знають завдяки традиціям. Високий рівень знань — одна з непогрішних. Сьогодні більшість із 476 школярів уважають за честь бути поміченими такими педагогами, як Мартинова, Борецький, Герасименко, Гура, Борецька, Сущенко та іншими професіоналами. Вони вміють довести здібних і працьовитих до олімпіад обласного та всеукраїнського рівнів, успішного захисту робіт у МАН.

І все-таки не уроком єдиним живуть у ліцеї імені Александрова. Навчальні, соціальні, спортивні, міжнародні проекти — усе це під силу учням і їх 38 наставникам під керівництвом директора від Бога з 1997 року Олексія Реутенка *(на знімку вгорі з призерами МАН)*. Про нього кажуть різне, але з глибокою повагою. Про цю особистість і Вчителя — окрема розмова. Одне варто зазначити нині — успішність ліцею прямо пов'язана з успішним директором, керівником нового покоління. Це йому миколаївці вдячні за те, що він і його однодумці зробили ліцей флагманом освіти країни.

☞ НАША ДОВІДКА

У травні 1991-го при підготовчому факультеті МКІ відкрили «Школу гардемаринів» з поглибленим вивченням математики, фізики, обчислювальної техніки, іноземної мови (перший директор — декан факультету Валентин Кондратенко). Провчившись у 10—11 класах, випускники складали іспити й автоматично ставали першокурсниками інституту.

У 1995-му школу реорганізували в морський ліцей. У 2001-му йому присвоїли ім'я колишнього ректора вузу професора Михайла Александрова.

Ліцей нагороджено Почесною грамотою Кабміну, двічі (2006, 2008) він ставав лауреатом Всеукраїнського конкурсу «100 кращих шкіл України»), неодноразово — обласних.



Королева наук вручає ключ знань восьмикласнику.

Іван ІЛЛЯШ.

Миколаїв.

Фото з архіву «Голосу України».

Безконтрольно і безвідповідально

ДО ДОШКИ!

Головним центральним органом виконавчої влади зі здійснення мовної політики у державі визначено Міністерство культури і туризму (МКТ), координатором виконання держпрограми — Міністерство освіти і науки, спеціальним координатором у сфері книгодрукування та інформаційної політики — Держкомтелерадіо.

На жаль, діяльність цих інституцій була непослідовною. Відомства не забезпечували належної організації виконання та якісного і своєчасного контролю за здійсненням заходів програми, і в результаті значна їхня частина не виконана. А непрофесійний підхід МОН ще на етапі формування зазначеної програми створив умови для прогнозованого її невиконання.

До закупівлі україномовної літератури для поповнення фондів публічних бібліотек МКТ поставилося вкрай безвідповідально. Відбір книжок спеціально створеною Експертною радою проводився без їхньої тематичної та змістової оцінки, без урахування рейтингів видань, не аналізувався читацький попит. У результаті закуповувалася література, яка від двох до семи років припадала порохом на складах видавництв через нецікавість чи незатребуваність споживачем. Порушуючи власні регламенти щодо конкурсного відбору книжок, Мінкультури фактично сприяло закупівлі неконкурентоспроможних на читацькому ринку 10,5 тис. примірників видань на загальну суму 286,2 тис. гривень.

Також МКТ, на порушення бюджетних правил, спрямувало частину коштів, призначених на розвиток і застосування української мови (586,6 тис. грн.), на здійснення окремих концертно-мистецьких та культурологічних заходів, тим самим неефективно витративши кошти держбюджету.

Аудитори з'ясували, що на тлі позитивних тенденцій до запровадження української мови у навчальний процес (нині викладання державною мовою ведеться у 81% навчальних закладів усіх рівнів), МОН тим не менше непослідовно і несистемно забезпечує бібліотечні фонди шкіл та ВНЗ саме україномовною навчальною і художньою літературою.

Свого часу Міносвіти започаткувало роботи за 13 науково-дослідними проектами зі створення електронних баз даних, електронних тлумачних словників сучасної навчальної наукової термінології, посібника з української мови для студентів із зарубіжжя, інших посібників і методичних рекомендацій. Проте контроль за впровадженням робіт, на які витрачено понад 1,5 мільйона державних коштів, не здійснювався, тому їхніми результатами на сьогодні ніхто не користується, крім самих розробників.

«Ми всі добре знаємо, наскільки заполітизоване мовне питання, — зауважив Голова Рахункової палати Валентин Симоненко. — Однак існує непорушне правило: лише реальні результати допомагають знайти істину в найпалкіших суперечках. І в нашому випадку — це виконання державної програми та розроблення критеріїв соціальної значущості мовного питання. Неправильно визначені критерії збільшують проблему. Як хочете, так і виконуйте завдання програми... А вихід — виправити критерії, врахувавши і нові вимоги часу, і потреби суспільства в розвитку української мови», **повідомляє прес-служба Рахункової палати.**

А ЯК У НИХ?

Студенти навчатимуться шість років

Наступного року студенти, котрі вступили до Московського держуніверситету імені Ломоносова, навчатимуться шість років. Як компенсацію за продовження на рік термін навчання вони одержать дипломи особливого зразка.

Ці нововведення передбачено програмою розвитку МДУ до 2020-го. Її мета — «створення російського університету майбутнього...» Гроші на реалізацію плану візьмуть із позабюджетних джерел (75 відсотків), хоча й держава допоможе (25 відсотків фінансування). Програма складається з 10 стратегічних напрямів, один з яких — підготовка і відтворення кадрів нового покоління. Тобто висококваліфікованих професіоналів, які мають широкий світогляд і знають кілька іноземних мов. А це не що інше, як повернення до радянської школи підготовки фахівців, але значно поглибленої за рахунок додаткового року навчання. Що, вважають опоненти, є відходом від Болонської декларації й схеми «бакалавр — магістр», яка припускає уніфікацію освітніх систем і дипломів.

До слова, дипломи нового зразка вирізнятимуться форматом (А4) і матимуть вкладки, інтегровані в міжнародні стандарти. Охочі мати, крім унікального документа, ще й диплом магістра, пройдуть за два роки до випуску відповідні курси.

Програма дає можливість МДУ збільшити число студентів до 70 тисяч (сьогодні — 50), серед яких 70 відсотків — іногородні. Замість 11 тисяч викладачів буде 14 тисяч. За кордоном проходитиму практику 60 відсотків молоді.

Досвід москвичів показує: тільки реалізуючи такі амбітні програми, можна розраховувати на місце серед кращих вузів світу.

В Україні, на жаль, немає навіть стратегічної програми...

ПУБЛІЧНЕ АКЦІОНЕРНЕ ТОВАРИСТВО «ХОУМ КРЕДИТ БАНК» (далі — Товариство) повідомляє

про позачергові Загальні збори акціонерів Товариства, які відбудуться 01 лютого 2011 року об 11.00 за адресою: м. Київ, вул. Амосова, 12, поверх 16, великий конференцзал.

Реєстрація учасників зборів з 9.00 до 10:30 01 лютого 2011 року за місцем їх проведення.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про припинення повноважень членів Спостережної Ради та Ревізійної комісії Товариства;
2. Про призначення нового складу Спостережної Ради та Ревізійної комісії Товариства,
3. Про зміну найменування Товариства.
4. Про затвердження Статуту Товариства в новій редакції.

Для реєстрації учасники зборів повинні надати документи, що підтверджують їх повноваження на дату проведення Загальних зборів (дата складання переліку акціонерів) згідно законодавства України. З матеріалами порядку денного акціонери можуть ознайомитися в приміщенні Товариства за юридичною адресою. За цією ж адресою надсилаються письмові зауваження та пропозиції щодо порядку денного.

Довідки за тел. (044) 492-90-98.

Філія ДГУ Агентство з питань банкрутства в Донецькій області та ліквідатор ВАТ "Шахтарське виробничо-торгівельне об'єднання "ШАТР"

повідомляють про проведення аукціону з продажу активів ВАТ "Шахтарське виробничо-торгівельне об'єднання "ШАТР". На аукціон для продажу виставляються активи ВАТ "Шахтарське виробничо-торгівельне об'єднання "ШАТР", які не використовуються у виробничої діяльності підприємства, а саме: 1. Будівля дільниці №4 (літ. А), яка розташована за адресою: Донецька область, м. Кіровське, вул. Шахтарська, 2, площею - 715,9кв.м., 1953р., зі зниженням початкової ціни продажу на 50% - 65061,00грн. без ПДВ, гарантійний внесок - 6506,10грн. 2. Будівля складу з прибудовами, площа 422,75кв.м., яка розташована за адресою: Донецька область, м. Шахтарськ, вул. Леніна, 2, зі зниженням початкової ціни продажу на 20% - 56348,80грн. без ПДВ, гарантійний внесок - 5634,88грн. 3. Будівля адміністративно-побутового корпусу з перехідними галереями, яка знаходиться за адресою: Донецька область, м. Шахтарськ, вул. Леніна, 2,площею - 7786,4кв. м., початкова ціна продажу - 364622,50грн. без ПДВ, гарантійний внесок - 36462,25грн. 4. Будівля котельної з димовою трубою,площею - 617,1кв. м., яка розташована за адресою: Донецька область, м. Шахтарськ, вул. Леніна, 2, початкова ціна продажу - 25658,00грн. без ПДВ, гарантійний внесок - 2565,80грн. З додатковою інформацією для покупців, складом та технічними характеристиками активів, що виставляються на аукціон, можна ознайомитись у організатора аукціону. Гарантійний внесок у розмірі 10% від початкової ціни реалізуємого майна та реєстраційний збір для реєстрації учасників конкурсу - 17,00грн. перераховуються на р/р 260077397 в ДОД ВАТ "Райффайзен Банк Аваль" м. Донецька, МФО 335076, ОКПО 26252727, Філія ДГУ Агентство з питань банкрутства в Донецькій області. Для участі у аукціоні необхідно надати письмову заяву організатору аукціону - Філії ДГУ Агентство з питань банкрутства в Донецькій області, за адресою: 83001, м. Донецьк, пр-т Комсомольський, 8. Строк надання заяв 27 календарних днів з дати публікації в газеті до 13-00 20 січня 2011р. Аукціон відбудеться 24 січня 2011р. об 11-00год. на Донецькій філії товарної біржі "ИННЭКС" за адресою: м. Донецьк, вул. Ходаковського, 5, тобто після 30 календарних днів з дати публікації інформації у газеті "Голос України". Переможець аукціону на підставі затвердженого протоколу аукціону укладає договір купівлі-продажу з ліквідатором ВАТ "Шахтарське виробничо-торгівельне об'єднання "ШАТР".

Довідки за телефонами: 304-37-21, 304-77-83.

Додатково до оголошення про банкрутство ТОВ «ІСТОК» опублікованого 17.11.2010 в газеті «Голос України» № 216 (4966) повідомляємо, що розпорядником майна призначено арбітражного керуючого Батозського Валерія Геннадійовича, ліцензія АВ № 482048 від 09.09.2009; 84084, м. Донецьк, вул. Підлісна, 22.

Уточнення

Інформацію опубліковану в газеті «Голос України» № 241 (4991) від 21.12.2010 р. про загублені бланки суворої звітності ОСЦПВ, вважати як інформацію Запорізької агенції ЗАТ «УЕСК».

Славутський міськрайонний суд Хмельницької області по цивільні справі за позовом Публічного акціонерного товариства «Акціонерний комерційний промислово-інвестиційний банк» до Перця Петра Васильовича про стягнення заборгованості за кредитним договором викликає в судове засідання як відповідача Перця Петра Васильовича, жителя м. Славута, вул. Я. Мудрого, буд. 29, кв. 6, 6 січня 2011 року на 10 годину 00 хвилин.

Судове засідання відбудеться в приміщенні Славутського міськрайонного суду Хмельницької області за адресою: м. Славута, вул. Миру, 16, суддя В. І. Зеленська.

Славутський міськрайонний суд Хмельницької області пропонує Перцю Петру Васильовичу надати заперечення проти позову та докази, якими вони обґрунтовуються.

В разі неявки в судове-засідання справа буде розглянута у відсутність Перця Петра Васильовича.

Господарським судом Волинської області (43010, м. Луцьк, пр. Волі, 54а) постановою від 08.12.2010 року по справі № 1/99-Б визнано банкрутом Луцьке автотранспортне підприємство Волинської обласної спілки споживчих товариств, 43000, Волинська область, м. Луцьк, вул. Вахтангова, 16 (р/р 26009003015001 в КБ «Укрінбанк», МФО 303443, код ЄДРПОУ 25084127) та відкрито ліквідаційну процедуру.

Ліквідатором Луцького автотранспортного підприємства Волинської обласної спілки споживчих товариств призначено Василюка Ігоря Миколайовича (ліцензія Державного департаменту з питань банкрутства АВ № 347333 від 19.12.2007 р., 43025, м. Луцьк, пр. Волі, 19/ 4).

Письмові заяви кредиторів приймаються протягом 30 днів з дня опублікування оголошення.

Постановою господарського суду Вінницької області (м. Вінниця, вул. Хмельницьке шосе,7) від 11.05.2010р. у справі №5/27-10 визнано банкрутом сільськогосподарське товариство з обмеженою відповідальністю "Агрофірма "Бритавка" (24823, вул. Леніна 25, с. Бритавка, Чечельницький район, Вінницька область, код 03729316, р/р 2600314940 в ОД ПАТ "Райффайзен Банк Аваль", МФО 302247) та ухвалою суду від 07.12.2010р. у справі № 5/27-10 прийнято рішення про перехід від спрощеної до загальної процедури ліквідації. Ліквідатором банкрута призначено арбітражного керуючого Бойка Сергія Васильовича (21050, м. Вінниця, вул. Козицького, 46, тел.(0432) 699-286, ліцензія АВ № 158433 від 22.11.2006р.). Заяви кредиторів приймаються протягом 30 днів від дня опублікування оголошення.

До відома громадськості!

Товариство з додатковою відповідальністю «Пальмірський цукровий завод», що знаходиться в селищі Пальміра Золотоніського району Черкаської області, телефон/факс (04737) 2-01-40, подав до Національної комісії регулювання електроенергетики заяву на видачу ліцензії з виробництва електроенергії в зв'язку із змінами у назві з ВАТ «Пальмірський цукровий завод» на ТДВ «Пальмірський цукровий завод» та зміною місця знаходження з села Вознесенське на селище Пальміра.

Ухвалою Господарського суду Миколаївської області (54009, м. Миколаїв, вул. Адміральська, 22) від 20 жовтня 2010 року по справі № 5/178/10 порушено провадження у справі про банкрутство Товариства з обмеженою відповідальністю «ДІВІНІЛ» (54030, м. Миколаїв, вул. Генерала Карпенко, 12-Б/3, код 32189495, розрахункові рахунки відсутні), введено процедуру розпорядження майном. Розпорядником майна призначено Попова Андрія Дмитровича, поштова адреса: 54058, м. Миколаїв, а/с 7. Претензії кредиторів приймаються протягом тридцяти днів з дня публікації цього оголошення.

Господарський суд Донецької області Постановою від 01.12.2010 р. у справі № 42/184Б визнав ТОВ «АНТА-РЕСПЛАСТ» (85740, Донецька область, м. Докучаєвськ, вул. Індустріальна, 5, код ЄДРПОУ 33678902) банкрутом і відкрив ліквідаційну процедуру. Ліквідатором призначено арбітражного керуючого Срібного Ігоря Володимировича (ліцензія АВ № 482105 від 30.09.2009 року, м. Дніпродзержинськ Дніпропетровської обл., пл. Гагаріна 5, кім. 207). Вимоги кредиторів приймаються протягом 30 днів від дня опублікування оголошення.

Постановою Господарського суду Запорізької області (69600, м. Запоріжжя, вул. Шаумяна, 4) у справі № 19/112/10 визнано банкрутом та відкрито ліквідаційну процедуру ТОВ ТПК «КАПІТАЛ» (69057, м. Запоріжжя, вул. Сорок років Радянської України, буд. 86-Б, ЄДРПОУ 30907195).

Ліквідатором призначено Шонія Маку Вячеславівну (ліцензія АВ № 347300, адреса для листування: 69001, м. Запоріжжя, а/с 7978, тел. (061) 270-81-68, (067) 993-14-82).

Ухвалою Господарського суду Чернігівської області від 25.11.2010 року по справі № 16/170б (14000, м. Чернігів, проспект Миру, 20) порушено провадження у справі про банкрутство Приватного підприємства «Юнком» (14021, м. Чернігів, вул. Орловська, 89), код 30294149; р/р 2603424 в ЧОД «Райффайзен Банк Аваль», м. Чернігів, МФО 353348).

Розпорядником майна призначено арбітражного керуючого Танську Т. Ю. (ліцензія Мінекономіки АВ № 158217 від 11.06.2006 року, 14000, м. Чернігів, пр-т Миру, 139, оф. 11).

Заяви кредиторів та санаторів приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.

Ухвалою Господарського суду Дніпропетровської області (49600, м. Дніпропетровськ, вул. Куйбишева, 1-а) від 07.12.2010 р. по справі № Б34/315 порушено провадження у справі про банкрутство Товариства з обмеженою відповідальністю «Інжиніринг Груп»(юридична адреса: 49000, м. Дніпропетровськ, вул. Московська, буд. 25, а-2, р/р 2600630310601, МФО 305749 ПАТ «Кредит Дніпро» , код ЄДРПОУ 34514240).

Ухвалою Господарського суду Дніпропетровської області від 07.12.2010 р. по справі № Б/315-10 введено процедуру розпорядження майном боржника, розпорядником майна призначено Верченко Дмитра Валерійовича, ліцензія АВ № 499024, адреса: Дніпропетровська область, м. Нікополь, вул. Трубченка, 4/15. Вимоги кредиторів заявляти протягом тридцяти днів від дня опублікування.

Господарський суд Черкаської області (18005, м. Черкаси, бул. Шевченка, 307) ухвалою від 02.11.2010 р. по справі № 01/2200 порушив провадження у справі про банкрутство товариства з обмеженою відповідальністю «Витязь» (18000, м. Черкаси, вул. О. Дашковича, 30, код ЄДРПОУ 30955872, р/р 26005301007719 в ПАТ «ВТБ Банк» м. Київ, МФО 321767.

Розпорядником майна призначено арбітражного керуючого Білика Олександра Анатолійовича (м. Черкаси, вул. Конєва, 13, кв. 87, ліцензія АВ № 547795 від 04.10.2010 р.).

Постановою Господарського суду м. Києва (вул. Б. Хмельницького 42-Б) по справі 46/513-б від 03.12.2010 р. визнано банкрутом Товариство з обмеженою відповідальністю «Сучасний Стиль», Ідентифікаційний код: 35744437, 04050, м. Київ, пров. Пилипівський, б. 4. Ліквідатором призначено Товариство з обмеженою відповідальністю «ПІДРЯДНИК» .

Претензії приймаються протягом місяця.

Товариство з обмеженою відповідальністю «Чорномортрансдизель» (код ЄДРПОУ 30826897, юридична адреса: вул. Садова, 1/4, м. Миколаїв, Україна)

припиняє свою діяльність (ліквідується) за рішенням зборів членів товариства. Вимоги пред'являти за місцезнаходженням ліквідаційної комісії (вул. Садова, 1, м. Миколаїв, Україна) протягом двох місяців із дня опублікування цього оголошення.

ПОВІДОМЛЕННЯ

Вища кваліфікаційна комісія суддів України, відповідно до підпункту 2 пункту 3 статті 74, пункту 1 статті 76, статті 75 Закону України «Про судоустрій і статус суддів», повідомляє про підготовку матеріалів щодо обрання кандидата на посаду судді безстроково:

Саранюка Василя Івановича на посаду судді Вищого господарського суду України.

Постановою Господарського суду Луганської області (91016, м. Луганськ, пл..Героїв ВОВ, 3а) від 06.12.2010р. у справі про банкрутство №20/32Б ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "БРЯНКІВСЬКИЙ РУДОРЕМОНТНИЙ ЗАВОД" (код 32905399, адреса 94100, Луганська обл., місто Брянка, вул. Щетиніна, б. 12) визнано банкрутом та введено ліквідаційну процедуру.

Ліквідатором банкрута призначений арбітражний керуючий Зайцев Дмитро Сергійович (ліцензія АВ №307394 від 06.04.2007р., адреса: 83012, Донецьк, вул.Куйбищева, б.169Б, кв.37)

Постановою Господарського суду Донецької обл. (83048, м. Донецьк, вул. Артема, 157) від 16.12.2010 р. по справі № 42/137Б Товариство з обмеженою відповідальністю «Фактор-2008» (код ЄДРПОУ 36306395, зареєстровано за адресою: 83003, м. Донецьк, Калінінський р-н, вул. Марії Ульянової, буд. 62, кв. 7, п/р 26006003113000 в Центральному відділенні ПАТ «ДОНГОРБАНК», МФО 334970, визнано банкрутом, відкрита ліквідаційна процедура.

Ліквідатором призначений арбітражний керуючий Джантімірова Ірина Іванівна (ліцензія серія АВ № 470292 від 16.03.2010 р.), поштова адреса: 83003, м. Донецьк, вул. Калузька, буд. 32, кв. 20, тел. (050) 648-02-20.

Господарський суд Дніпропетровської області (49600, м. Дніпропетровськ, вул. Куйбишева, 1-А) порушив провадження у справі № Б 24/342-10 про банкрутство Українсько-кіпрського товариства з обмеженою відповідальністю з іноземними інвестиціями Торгового дому «Босфор», 49098, м. Дніпропетровськ, вул. Батумська, 11, код ЄДРПОУ 21926606, р/р 26008301790 в ПАТ «ЄКБ», м. Дніпропетровськ, МФО 305987.

Розпорядником майна призначено Чикильдіну Світлану Анатоліївну, ліцензія АВ № 307425 (49008, м. Дніпропетровськ, пров. Токарний, 55, тел. (056 787-60-91).

Претензії і вимоги кредиторів приймаються протягом тридцяти днів з дня опублікування оголошення.

Господарський суд Миколаївської області (54009, м. Миколаїв, вул. Адміральська, 22) постановами від 20 грудня 2010 р.:

- визнав банкрутом та розпочав ліквідаційну процедуру Товариства з обмеженою відповідальністю «СанФлор-А», ЄДРПОУ 36486797, м. Миколаїв, вул. Артилерійська, 22 (справа № 18/177/10);
- визнав банкрутом та розпочав ліквідаційну процедуру Товариства з обмеженою відповідальністю «ХОЛЕС ТРЕЙД», ЄДРПОУ 33729794, м. Миколаїв, вул. Фрунзе, 14, кв. 36 (справа № 18/176/10).

Ліквідатором товариств призначено Томашевського О. О. (ліцензія Державного департаменту з питань банкрутства АВ № 158229), м. Миколаїв, вул. Робоча, 7, к. т. (0512) 44-72-27.

Претензії кредиторів приймаються протягом місяця з дня публікації оголошення на адресу ліквідатора.

Дочірнє підприємство державної компанії «УКРСПЕЦЕКСПОРТ» Державне підприємство «Зовнішньоторговельна фірма «ТАСКО-ЕКСПОРТ» (код ЄДРПОУ — 22971632, місцезнаходження: 03022, м. Київ, вул. Трутенка, будинок 2)

повідомляє про те, що 08 листопада 2010 року Засновником ДП ЗТФ «ТАСКО-експорт» (Наказ від 08 листопада 2010 року № 112) було прийнято рішення ліквідувати юридичну особу Дочірнє підприємство Державної компанії «Укрспецекспорт» Державне підприємство «Зовнішньоторговельна фірма «ТАСКО-експорт».

Вимоги кредиторів ДП ЗТФ «ТАСКО-експорт» приймаються Головою комісії з ліквідації протягом двох місяців з моменту публікації дійсного повідомлення за адресою: 04210, м. Київ, вул. Дегтярівська, 36, тел. 278-45-28, 067-446-22-86.

ЗАТ «МЕГА» повідомляє про проведення 10 лютого 2011 року чергових загальних зборів акціонерів товариства, які відбудуться за адресою: 21027, м. Вінниця, вул. Келецька, 53, ЗАТ «МЕГА» об 11 годині.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Звіт Правління про підсумки фінансово-господарської діяльності за 2010 рік.
2. Звіт Ревізійної комісії за 2010 рік.
3. Затвердження річного звіту та балансу Товариства за 2010 рік.
4. Затвердження порядку розподілу прибутку Товариства за 2010 рік.
5. Переведення випуску іменних акцій Закритого акціонерного товариства «Мега», випущених у документарній формі існування, у бездокументарну форму існування. Визначення депозитарію, який буде обслуговувати випуск акцій, що дематеріалізується. Визначення зберігача, у якого Товариство буде відкривати рахунки у цінних паперах власникам акцій випуску, що дематеріалізується. Визначення дати припинення ведення реєстру. Визначення способу персонального повідомлення акціонерів про прийняті рішення про дематеріалізацію.
6. Розірвання договору з реєстратором Товариства в односторонньому порядку.
7. Прийняття рішення про зміну найменування Закритого акціонерного товариства «Мега» на Приватне акціонерне товариство «Мега».
8. Внесення змін та доповнень до Статуту Товариства шляхом викладення його у новій редакції з метою приведення діяльності Товариства у відповідність з нормами Закону України «Про акціонерні товариства».

10\. Обрання голови та членів Наглядової ради Товариства. Затвердження умов договорів з головою та членами Наглядової ради. Визначення особи уповноваженої на підписання від імені Товариства договорів з головою та членами Наглядової ради.

11\. Обрання Ревізора Товариства. Затвердження умов договору з Ревізором. Визначення особи уповноваженої на підписання від імені Товариства договору з Ревізором.

Довідки за телефоном (0432) 46-49-01.

ПАРАД ПОРАД

№ 244 (4994) П'ЯТНИЦЯ, 24 ГРУДНЯ 2010



Сьогодні в Україні переважатиме хмарна і сира погода без істотних опадів. На дорогах північної частини країни — ожеледиця. Температура повітря у західних та північних областях країни становитиме вночі від 2° морозу до 3° тепла, вдень 2—7° тепла, на Закарпатті 5—10° тепла. У центральних та східних областях термометри вночі показуватимуть 0—5° тепла, вдень 5—10° вище нуля. У південних областях уночі буде 3—8°тепла, вдень 8—13°, в Криму вночі 5—10° тепла, вдень — 13—18° тепла.

ЦЬОГО ДНЯ, 24 ГРУДНЯ

1865. У США створено таємну расистську терористичну організацію Ку-клукс-клан, яка ставила своєю метою боротьбу з негритянським рухом та прогресивними організаціями. **1905.** В Одесі народився Костянтин Данькевич, композитор. Автор, зокрема, опер "Богдан Хмельницький" і "Назар Стодоля". **1905.** У Полтаві вийшов перший номер журналу "Рідний край". **1910.** Народився письменник Петро Дорошко. **1982.** Перший політ транспортного літака Ан-124 "Руслан". **2006.** У селі Вільховець Черкаської області, на батьківщині В'ячеслава Чорновола, відкрито його музей. (В. Чорновіл народився цього дня 1937 р.)

НЕ ЗАЙВО НАГАДАТИ

Як продовжити життя новорічній гості

Коли купуєш лісову красуню, то хочеш, щоб вона якомога довше радувала своєю соковитою зеленню і хвойним ароматом. Зберегти свіжість допоможуть невеликі премудрості.

❆ Ялинку, до того, як почнете встановлювати, краще зберігати на балконі або в іншому прохолодному місці.

❆ Найдовше ялини й сосни зберігаються в піску. У гарне відро або вазон засипте річковий пісок (бажано — перемішаний із землею). Коли занесете деревце в приміщення, освіжіть зріз стовбура — підрубавши його навкіс. Установіть ялинку й зволожте грунт поживним розчином: на 1 літр води — таблетка аспірину, дрібка солі, пара ложок цукру. Аспірин збереже кору від гнильних бактерій, а сіль і цукор забезпечать підживлення. Під час наступного поливу можете додати розведене добриво для рослин.

❆ Часто буває, що немає можливості набрати пісок і ялинку доводиться встановлювати на хрестовину. І в цьому випадку можете продовжити «життя» лісової гості. Обновивши зріз і відкривши в такий спосіб пори для вологи, опустіть окоренок на годину-дві у воду з гліцерином (на літр води — дві столові ложки гліцерину). Коли деревце нап'ється, залийте зріз розплавленим парафіном або воском. Дайте застигти й установлюйте ялинку на хрестовину на найпочеснішому місці.

Світлана ІВАНОВА.

СМАЧНОГО!

Картопля тушкована з оселедцем

Потрібно: 2—3 сухих білих гриба (для бульйону), 10—12 картоплин середнього розміру, один невеликий оселедець, 1—2 цибулини, 1—2 моркви, 1 середнього розміру корінь петрушки чи пастернаку для засмажки.

Картоплю покришити кружальцями, залити грибним бульйоном і тушкувати на повільному вогні. За 10—15 хв. до готовності додати підсмажені на олії моркву, цибулю, корінь петрушки чи пастернаку, підсмажене борошно (2 ст. ложки) а також подрібнений оселедець (без кісток та шкіри). Перед тим як подавати до столу, можна посипати страву подрібненою зеленню.

Млинці з оселедцем

Потрібно: 4 склянки борошна, 3 склянки води, чайну ложку дріжджів, столову ложку цукру, солоний оселедець.

Робимо рідке дріжджове тісто, залишаємо у теплому місці, щоб воно піднялося, а тоді додаємо подрібнені шматки оселедця — без кісток, добре перемішуємо і смажимо. Готові млинці можна посипати підсмаженою цибулею.

Ці страви моя мама готувала на Святвечір.

Галина ЗОЛОТНЮК.

Бродівське
Острозького району
Рівненської області.

Поради збирала Оксана КАЛУГІНА (oksana@golos.com.ua).

Зайчики, ялинки, сніговички з... пластику

А Я РОБЛЮ ТАК

Ексклюзивна прикраса, брелок, іграшка стануть чудовим подарунком на Новорічні свята. А особливо приємно буде, якщо зробите їх своїми руками. Виявляється, це не так уже й складно. Людмила Коломієць, наприклад, подружилася із пластиком зовсім недавно, але вже встигла обдарувати своїми шедеврами багатьох друзів. Вона із задоволенням ділиться досвідом і розповідає, як перетворити шматок пластику на казковий виріб.



— Для початку потрібно купити спеціальний пластик різних кольорів. Коштує він недорого (від двох гривень за штучку). А приступаючи до ліплення виробу, приготуйте: гострий ніж (для нарізання пластику), лінійку (для відмірювання кількості пластику), довгу товсту голку (щоб робити дірки), зубочистки, плоскогубці, ножиці. Також не забудьте про фурнітуру, а саме: металеві ланцюжки для кріплення намистинок, застібки для сережок, основи для каблучок. Можна використовувати фурнітуру зі старих зламаних прикрас, а в разі необхідності купити в спеціалізованих магазинах нову. Також стане у пригоді акриловий лак або безбарвний для нігтів. І обов'язково потрібна духовка або плита.

Зібравши все необхідне, включіть фантазію й визначтеся, що ви хочете зробити. Це може бути брелок у вигляді ялинки, зайчика, сніговичка, машинки, гітари або чого-небудь іншого, що вам буде приємно створити й подарувати.

Можете зробити своїми руками незвичної форми сережки у вигляді сердечок, бджілок, вишеньок... Великі і яскраві, вони привернуть увагу до вашого обличчя, підкреслять індивідуальність і неповторність, розкажуть про стиль.

Кулони, браслети, намисто також можна виліпити з пластику.

Отже, ви визначилися з виробом. Колір пластику вибирайте під вбрання, очі або настрій. Якщо це будуть сережки, намисто чи браслет, де деталі повторюються або чергуються, то поділіть пластик на необхідні шматочки за допомогою лінійки. Щоб вихідний матеріал, скажімо, для двох сережок був однаковим за розміром. Потім розімніть окремий шматочок пластику, як пластилін у дитсадку. І... ліпіть, творіть, фантазуйте! Створивши основу, доповнюйте її своїми особливими деталями.

Закріпіть виліплений шедевр на фурнітурі. Якщо виготовляєте брелок, то це буде вставлена у виріб металева верхівка, для сережок — спеціальні підвіски або застібки, для браслета — поєднувальний ланцюжок. Можете вставити фурнітуру одразу або зробити для неї за допомогою голки отвір. Ваш виріб майже готовий, але він — м'який і тендітний. Залишилося додати йому твердості.

Це можна зробити в духовці при температурі 130 градусів (запікати хвилин 30) або опустити виріб у каструлю з холодною водою й прокип'ятити хвилин 10. Час і температура залежать від якості пластику, тому уважно прочитайте інструкцію.

Остиглий виріб покрийте лаком і даруйте або носіть із задоволенням!

Записала Оксана ЛУЦЕНКО.

Фото автора.

З африканських гір — на підвіконня

ІЗ ВЛАСНОГО ДОСВІДУ

Стародавні греки і римляни вплітали цю квітку у вінки та гірлянди, якими прикрашали приміщення у дні свят і званих обідів. На цих квітках настоювали вино, що вважалося цілющим, їх зацукровували, додавали в салати, з них варили варення, приправи, виготовляли лікарські препарати і парфуми. Це була улюблена квітка Гете. На честь поета німецькі садівники вивели великоквіткові сорти і назвали їх іменами персонажів його творів: майже чорного кольору — «доктор Фауст», яскраво-червоного — «Мефістофель», ніжно-блакитного — «Маргарита».



У Стародавній Греції її вважали одночасно квіткою печалі й смерті і уособленням весняної природи, яка оживає. Ту, що мала три кольори, середньовічні християни називали квіткою Святої Трійці, вбачаючи у темній трикутній плямі в центрі Всевидяще Око. А для закоханих ця квітка стала символом вірності та любові. Зізнатися в коханні можна було і без слів — варто тільки надіслати фіалку.

Фіалку, або віолу, в народі називають ще братки, брат-і-сестра, метелики, польові братики, топірці. І ось уже більше століття минуло відтоді, як ботанік Сент-Поль Іллер знайшов в африканських горах Узамбари дивної краси квітку з фіолетовим забарвленням. Тепер фіалка закликає весну не тільки на поля і в сади, а й прикрашає собою підвіконня помешкань. Хоча ця кімнатна рослина, яку назвали на честь першовідкривача сенполією, до фіалкових не належить. Вона із сімейства геснерієвих, як і стрептокарпуси, що також нерідко зустрічаються на підвіконнях. Але через схожість із квіткою фіалки її стали називати ще фіалкою узамбарською.

Кілька поколінь селекціонерів потрудилися для того, щоб сенполія набула різноманітних кольорів і форм. На сьогодні зареєстровано понад 10 тисяч її гібридних сортів. На виставці, яку влаштували перед Новим роком у приміщенні діорами дніпропетровські колекціонери, можна було помилуватися п'ятьмастами з них.

— Тут представлені сорти переважно українських селекціонерів, — каже голова клубу «Фіалки і Ко» Лідія Куца **(на знімку)**. Вона із задоволенням показує вирощену нею фіалку сорту «Імператор», виведеного луганською селекціонеркою Світланою Рєпкіною. — Більшої за цю квітку тут не знайдете — 9 см в діаметрі!

Фіалки Лідія Павлівна любить з дитинства. У мами вони грілися на підвіконні — зовсім простенькі. А у неї самої вже більше семисот сортів. «Живуть» у спальні на стелажах, а ще на кожному з восьми вікон по 15—17 горщиків. Каже, що рятується завдяки їм від стресів, поганого настрою і навіть від високого тиску. Та й доглядати за ними нескладно.



— Сенполія не любить прямих сонячних променів, протягів, пересушування і переливу, — застерігає колекціонерка. — Починаючи з березня, притіняйте вікно або відсувайте від нього вазон подалі. Поливайте теплою відстояною водою. Перевіряйте пальчиком у горщику землю — вона має бути вологою, але не мокрою. Я не можу так перевірити всі горщики, бо у мене їх надто багато, але знаю, що через кожні два дні зобов'язана полити квіти. Якщо підвіконня холодне, на зиму покладіть під вазони пінопласт. Фіалки з темним листям ставте ближче до світла, а зі світлим — у другий ряд. Зазвичай фіалка цвіте три-чотири місяці, а ось ця, з зеленим рюшем (і будь-яка, де на квітках є зелень), тримається й півроку. Після цвітіння її треба пересадити у свіжу землю, і через один-два місяці — вона вже знову з пуп'янками.

Тетяна КОЛЯДИНСЬКА.

Дніпропетровськ.

Фото автора.

Над номером працювали: Леонід БРОВЧЕНКО, Тетяна УВЄРОВА, Оксана КАЛУГІНА.

Редколегія: Леонід **БРОВЧЕНКО,** Анатолій **ГОРЛОВ,** Сергій **ДЕМСЬКИЙ,** Віталій **ЖЕЖЕРА,** Іван **ІЛЛЯШ,** Світлана **ПИСАРЕНКО,** Віталій **СУДДЯ.**

Головний редактор Анатолій ГОРЛОВ.

- За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.
- Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.
- Рукописів не повертаємо.
- Листування з читачами — тільки на сторінках газети.
- При використанні наших публікацій посилання на «Голос України» обов'язкове.

ⓟ Платні матеріали.

Засновник — Верховна Рада України

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання—КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами.

Передплатні індекси: для фізичних осіб — 40224, 08775, для підприємств і організацій — 60955.

Передплатна ціна на 2010 рік: для фізичних осіб — 10,00 грн. та 6,00 грн., для підприємств і організацій — 30,00 грн на місяць.

Ціна в роздрібній мережі — договірна.

Загальний тираж 150000.

Друк: ТОВ «Мега-Поліграф», 04073 м. Київ, вул. Марка Вовчка, 12/14, тел. (044) 581-68-15

Зам. 18701

Макет, верстка — редакція газети «Голос України».

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса редакції: 03047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

☎ **ТЕЛЕФОНИ:**
для довідок — 503-68-72;
телефакс — 234-72-54;
відділ реклами — 449-72-53, 453-44-56, 453-44-57;
телефакс — 449-85-62.

E-mail: mail@golos.com.ua — **загальний**
reklama@golos.com.ua — **відділ реклами**
let@golos.com.ua — **відділ листів**
foto@golos.com.ua — **відділ ілюстрацій**

При підготовці матеріалів використовується інформаційно-пошукова система Верховної Ради України «Законодавство»

